

به نام انکه در جان و روان است

توانایی ده هر نا توان است

بارم	سوالات
۰/۵	الف - قلمرو زبانی (۷نمره) ۱- متن زیر را بخوانید و به پرسش های زیر پاسخ دهید: "باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده، پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد. الف) یک نمونه حذف فعل در این نوشته بیابید و نوع حذف را مشخص کنید.
۰/۵	ب) در عبارت " پرده ناموس بندگان " وابسته و وابسته را بیابد و نوع آن را بنویسید.
۰/۵	پ) در کدام گزینه ترکیب اضافی به کار رفته است؟ الف) رحمت بی حساب ب) خوان نعمت پ) خطای منکر
۰/۵	۲- املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید: الف) زیرا آن روز سیصد تومان پول تهیه کرده بودم که به تهران بیایم و این مخارج (قریب-غریب) شش ماه من بود. ب) بنده همان به که ز (تقصیر-تفسیر) خویش عذر به درگاه خدای آورد
۱	۳- نادرستی املايي را در نمونه های زیر بیابید و درست آن ها را بنویسید. الف) زین بی خردان صقله بستان داد دل مردم خردمند ب) بار دیگرش به تزرع و زاری بخواند... پ) جامه ای کاو نشود غرق به خون بحر وطن... ت) کافور بر آن ظماد کردند
۰/۷۵	۴- با توجه به بیت ، نقش واژه های مشخص شده را بنویسید: گفت: " باید حد زند هشیار مردم مست را" گفت: " هشیاری بیار اینجا کسی هشیار نیست"
۱/۵	۵- معنی واژه های مشخص شده زیر را بنویسید: الف) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته ب) گفت: " از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم پ) برکش ز سر این سپید معجر ت) حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب.

ث) همچو نی زهری و تریاکی که دید
ج) هر کدام یک طبق پر از خاک کردند.

۱/۲۵

۶- با توجه به بیت " پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند " به سوالات زیر پاسخ دهید:
الف) سه آرایه از آرایه های به کار رفته در بیت را بنویسید.
ب) مقصود کدام کلمه در بیت خود شاعر است؟

۰/۵

۷- فعل های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید:
زاهد ظاهر پرست از حال ما آگاه نیست در حقب ما هر چه گوید جای هیچ اکراه نیست

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۲

۸- با توجه به بیت " آتش عشق است کاندر نی فتاد/جوشش عشق است کاندر می فتاد " به سوالات زیر پاسخ دهید:
الف) اضافه تشبیهی به کار رفته را مشخص کنید.
ب) اضافه استعاری به کار رفته در بیت را بیابد.
پ) قافیۀ بیت را مشخص کنید.
ت) در بیت چه آرایه ای به کار رفته است؟ الف) تضمین ب) حسن تعلیل

۰/۵

۹- کدام یک از گزینه ها با توجه به بیت صحیح است؟
نالۀ مرغ اسیر این همه بهر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است
الف) مرغ اسیر مجاز از شاعر ب) مرغ گرفتار مجاز از شاعر ج) مرغ اسیر مجاز از زندانی

۰/۵

۱۰- کدام بیت اسلوب معادله دارد؟
الف) خمیده پشت گشتند از آن پیران جهان دیده که اندر خاک می جویند ایام جوانی را
ب) شانه می آید به کار در آشفتگی آشنایان را در ایام پریشانی بپرس

۱

۱۱- نام نویسندگان آثار (مثنوی معنوی - تمهیدات) به ترتیب چه کسانی هستند؟
الف) سعدی- عین القضاة همدانی ب) مولوی- سهروردی پ) سعدی- سهروردی ت) مولوی- عین القضاة همدانی

۱

۱۲- بیت زیر را بخوانید و بیت بعدی آن را بنویسید:

آیینۀ نگاهت پیوند صبح و ساحل لبخند گاه گاهت ، صبح ستاره باران

.....

.....

قلمرو فکری (۸نمره)

۱۳- سروده ها و نوشته های زیر را به فارسی روان برگردانید و معنی کنید:

۰/۵ الف) بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت

۰/۷۵ ب) در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند و خود را ایثار عشق کند.

۰/۵ پ) امپراطوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند معمولاً از سوئی هاضمه می میرند.

۰/۷۵ ت) آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است

۱ ث) تو مشّت درشت روزگاری از گردش قرن ها پس افکند

۱ ج) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق

۱ د) گفت: آگه نیستی کز سر درافتادت کلاه گفت در سر عقل می باید، بی کلاهی عار نیست

۱ ۱۴- مقصود از قسمت های مشخص شده را بنویسید:
الف) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت
ب) هر ملّتی که مردم صاحب قلم نداشت

۰/۵ ۱۵- مصرع "دیناری بده پنهان و خود را وارهان" به کدام پدیده شوم و ناهنجار اجتماعی اشاره دارد؟
الف) ناملایمات اجتماعی ب) فراهم بودن زمینه انحراف ج) رشوه خواری

۰/۵ ۱۶- در عبارت "گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلّقی که بر آن مرغان الماس پر تک تک از غیب سر می زنند" دریای سبز معلّق استعاره از چیست؟

۰/۵ ۱۷- غزل هایی که محتوای آن ها بیشتر مسائل..... و است را غزل اجتماعی می نامند.