

باسمه تعالی	
نام و نام خانوادگی:	اداره آموزش و پرورش ناحیه دو زاهدان
نام پدر:	دبیرستان ستایش
نام دبیر:	متوسطه دوره دوم یازدهم انسانی
نام درس: عربی نوبت دوم	تاریخ امتحان: 1400/3/1
مدت امتحان: 60 دقیقه	
ردیف	
مهارت واژه شناسی 2 نمره	
1	الكَلِمَاتِ الْمَشَارِ إِلَيْهَا بَحْطٌ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ: 1- كان مُصَاباً بِالشَّلَلِ الدِّمَاغِيِّ. 2- ما أضرَّ أحدٌ شيئاً إلا ظهر في فلتات لسانه
0/5	
2	أكتب في الفراغِ الكَلِمَتَيْنِ المترادفتينِ والكَلِمَتَيْنِ المتضادَّتينِ: (كلمتان زائدتان) أراد- الدُّكَّانَ - ضَحَكَ - الحرب- المتجر- بَكَى - الف) ..... # ..... ب) ..... = .....
0/5	
3	انْتخِبِ الكَلِمَةَ الَّتِي لَا تُنَاسِبُ الكَلِمَاتِ الأُخْرَى مِنْ نَاحِيَةِ المَعْنَى: الصلَّاهُ ○ الشريحه ○ الرِّصِيدُ ○ الجوال ○ دجاجه ○ الطاووس ○ الغراب ○ الغداء
0/5	
4	أكتب الجمع أو مفرد الكَلِمَتَيْنِ: مَكْرَمَةٌ: (جمع)..... أَبْحَارٌ: (مفرد) .....
0/5	
مهارت ترجمه به فارسی 7 نمره	
5	تَرْجِمِ هَذِهِ الجُمْلَةَ إِلَى الفَارْسِيَّةِ بِعِبَارَاتٍ مألوفه: 1- و اغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير. 75. 2- و إن شكوتُ إلى الطَّيْرِ نُحنَ في الوُكُناتِ. 75. 3- أَلقتِ عِدَّةَ مُحاضراتٍ و أصبحتُ أعجوبهَ عصرها. 75. 4- له غِشاءٌ خاصٌّ كالمظلهِ يفتحهُ حين يقفز من شجره إلى شجره أخرى 75. 5- أصيبت بِحُمَّى صَيَّرتْها طفلهَ عمياءَ صماءَ بكماء.. 75. 6- فَلَمَّا أطلقها النبيُّ رَجَعَتْ إلى أخيها عدى. 75. 7- اشتقوا منها كلماتٍ أخرى مثلُ يَكْنزونَ.. 5.
5	
6	عين التَّرجمه الصَّحِيحه 1- لن أكذبَ بعدَ اليومِ أبداً . الف) بعد از امروز هرگز دروغ نمی گویم 2- كان لابن المقفَّعِ دَورٌ عظيمٌ في هذا التَّأثيرِ. ب) بعد از امروز هرگز دروغ نخواهم گفت
0/5	

1/5	<p>7 إِمْلَأَ الْفَرَغَاتِ فِي التَّرْجُمَةِ الْفَارْسِيَّةِ</p> <p>1- وَ نَطَّقَهَا الْعَرَبُ وَفَقاً لِأَلْسِنَتِهِمْ و مردم عرب آن را ..... زبان هایشان .....</p> <p>2- كَانَ يَسْبِغُ فِي الْبَحْرِ وَ تَظَاهَرَ بِالْغَرَقِ وَ نَادَى أَصْحَابَهُ النَّجْدَةَ النَّجْدَةَ . در دریا ..... و تظاهر به غرق شدن می نمود و ..... را صدا زد کمک کمک</p> <p>3- يُطْعَمُ الْمَسْكِينُ وَ يَنْشُرُ السَّلَامَ وَ يُعِينُ الضَّعِيفَ عَلَى شِدَائِدِ الدَّهْرِ. افراد بیچاره را ..... و صلح و آشتی را منتشر می کند و ضعیف را بر ..... یاری می کند</p>
	<p>مهارت شناخت و کاربرد قواعد هفت ونیم نمره</p>
1	<p>8 تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:</p> <p>1- لَا تَعْمُرْ فِي قَلْبِ الْمُتَكَبِّرِ الْجَبَّارِ. 2- بِنْتُ وُلِدَتْ بِدُونِ يَدَيْنِ</p> <p>3- لَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي حَيَاتِهِ 4- إِنْ تُحَاوَلِ رُؤْيَهُ جَنَاحِيهِ لَا تَقْدِرُ</p>
1	<p>9 عَيِّنْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ.</p> <p>(الف) أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ. (ب) وُلِدْتُ بِدُونِ يَدَيْنِ</p> <p>(ج) هُوَ ..... إِلَى الْمَلْعَبِ غَدًا. (لَنْ يَرْجِعَ - مَا يَرْجِعُ) (د) مَنْ ..... يَنْجَحُ فِي أَعْمَالِهِ. (لَا يَجْتَهِدُ - يَجْتَهِدُ)</p>
1	<p>10 عَيِّنْ نَوْعَ الْأَسْمَاءِ: (اسم الفاعل - اسم المفعول - اسم المبالغة - واسم التفضيل).</p> <p>(الف) يَا سِتَّارَ الْغُيُوبِ. (ب) يَا خَيْرَ حَامِدٍ وَ مَحْمُودٍ (ج) أَفْضَلَ الْأَعْمَالِ الْكَسْبُ الْحَلَالِ.</p>
0/5	<p>11 عَيِّنْ فِعْلَ الشَّرْطِ ثُمَّ عَيِّنِ التَّرْجُمَةَ الصَّحِيحَةَ.</p> <p>(الف) مَنْ يُحَاوِلُ كَثِيراً، يَصِلُ إِلَى هَدَفِهِ. 1- کسی که تلاش کند به هدفش می رسد. 2- هر کس بسیار تلاش کند به هدفش می رسد.</p>
3	<p>12 تَرْجِمِ الْآيَةَ وَ الْحَدِيثَ حَسَبَ الْقَوَاعِدِ الَّتِي قَرَأْتَهَا.</p> <p>(الف) رُؤْيَهُ أَوْلَادِهِمْ فِي أَحْسَنِ حَالٍ (ب) مَنْ يَتَفَكَّرُ فِي خَلْقِ اللَّهِ يُشَاهِدُ قُدْرَةَ اللَّهِ</p> <p>(ج) لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَجِدَلْغَهُ بِدُونِ كَلِمَاتٍ دَخِيلَةٍ (د) يُحَكِّي أَنْ شَاباً كَانَ كَذَاباً.</p> <p>(ح) إِنِّي رَأَيْتُ خِصَالاً مِنْ هَذَا الرَّجُلِ تُعْجِبُنِي (خ) كَانَ عَامِلاً بِسَيِّئَاتِهِمْ صَارَ بَائِعَ الْكُتُبِ</p>
1	<p>13 أَعْرَبْ مَا أَشِيرَ إِلَيْهَا بِخَطٍّ:</p> <p>1- الْكِتَابُ صَدِيقٌ يَنْقُذُكَ مِنْ مَصِيبَةِ الْجَهْلِ 2- حَاوَلَ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْمَعَاصِيَ أَنْ يُصْلِحَ نَفْسَهُ</p>

	مهارت درک و فهم سه نمره	14
1/5	<p>ضع في المربعِ العَدَدَ المناسبِ: (كلمتانِ زائدتانِ)</p> <p>1- الطائرُ الطنَّانُ □ مادَّةٌ بيضاءٌ أو مُلوَّنةٌ بها على السبوره.</p> <p>2- الشرشف □ المسكُ عطرٌ يتخذُ من نوعٍ من</p> <p>3- الطَّباشيرُ □ مَنْ لا يستطيعُ أن يتكلمَ ، و مونثهُ بكماءُ.</p> <p>4- الحيه □ حيوانٌ يمشى على بطنه.</p> <p>5- الأَبْكَمَ □ هو أصغرُ طائرٍ على الأرضِ.</p> <p>6- الغِزْلان □ قطعهُ قماشٌ توضعُ على السريرِ</p> <p>7- المليح</p>	15
1/5	<p>اقرأ النصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبِ الأَسْئَلَةَ: تأثير اللُّغَةِ الفارسيَّةِ على اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ</p> <p>المفرداتُ الفارسيَّةُ دخلتِ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ مُنذُ العَصْرِ الجاهليِّ. فقد نُقِلتِ إلى العَرَبِيَّةِ ألفاظٌ فارسيَّةٌ كثيرةٌ بسببِ التَّجارِ و دخولِ</p> <p>الابريانيين في العراقِ و اليمن، و اشتدَّ النَّقْلُ من الفارسيَّةِ إلى العَرَبِيَّةِ بعد انضمامِ إيرانِ إلى الدوله الاسلاميه. وفي العصرِ العباسي ازداد</p> <p>نفوذ اللغه الفارسيه و كان لأبن المُقَفَّع دورٌ عظيمٌ في هذا التأثيرِ. علينا أن نعلمَ أنَّ تبادُلَ المُفْرَداتِ بينَ اللُّغاتِ في العالمِ أمرٌ طبيعيٌّ يجعلها غنيَّةً في الأسلوبِ و البيانِ.</p> <p>1- بعدَ أيِّ حادثٍ تاريخيٍّ اشتدَّ نقلُ الكلماتِ الفارسيَّةِ إلى العَرَبِيَّةِ؟</p> <p>2- من كان لدورٍ عظيمٍ في ازديادِ نفوذِ اللغه الفارسيه ؟</p> <p>3- متى دخلتِ المفرداتِ الفارسيه في اللغه العَرَبِيَّةِ؟</p> <p>4- متى ازداد نفوذ اللغه الفارسيه ؟</p> <p>5- بأيِّ سببِ نُقِلتِ المفرداتِ الفارسيه إلى العَرَبِيَّةِ؟</p> <p>6- أيُّ شَيْءٍ يجعلُ اللُّغَةَ غنيَّةً في الأسلوبِ و البيانِ؟</p>	16
0/5	<p>1- أَجِبِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ: بِمَ تَذْهَبُ إلى المدرسه؟ .....</p> <p>2- رَتِّبِ: النوعياتِ ، سيدتي، حسبَ، السِّعْرُ ، يختلفُ. ....</p>	17
	نمره با عدد: نمره با حروف: أرجوكم التوفيق و النجاح	