

بسمه تعالی	
نام و نام خانوادگی:	وزارت آموزش و پرورش
نام پدر:	شهرستان زرند
آزمون درس: جامعه شناسی	مقطع:
پایه: یازدهم	آموزشگاه:
تاریخ:/...../۱۴۰۰	رشته: ادبیات
زمان: دقیقه	دبیر مربوطه: خانم حسن زاده
سوالات	بارم
سوالات تستی هر سوال ۰/۵ نمره	۴/۵
<p>۱- کدام مورد از موارد زیر مربوط به بخش فردی جهان انسانی می شود؟ الف) ابعاد ذهنی <input type="checkbox"/> ب) اخلاقی <input type="checkbox"/> ج) روانی <input type="checkbox"/> د) همه ی موارد <input type="checkbox"/></p> <p>۲- در کدام یک از انواع امپریالیسم قوم مغلوب برتری فرهنگی جامعه مسلط را نیز می پذیرد؟ الف) امپریالیسم سیاسی <input type="checkbox"/> ب) امپریالیسم فرهنگی <input type="checkbox"/> ج) امپریالیسم اقتصادی <input type="checkbox"/> د) همه ی موارد <input type="checkbox"/></p> <p>۳- کدام مورد از موارد زیر جزء آثار فرهنگ جدید غرب در زندگی اجتماعی می باشد؟ الف) علم و فناوری و صنعت <input type="checkbox"/> ب) اقتصاد <input type="checkbox"/> ج) حقوق بشر <input type="checkbox"/> د) همه ی موارد <input type="checkbox"/></p> <p>۴- کدام یک از نظریه پردازان لیبرال متعقدند بودند کسانی که در فقر متولد می شوند حق حیات ندارند؟ الف) دیکنز <input type="checkbox"/> ب) مالتوس <input type="checkbox"/> ج) ریکاردو <input type="checkbox"/> د) آگوست کنت <input type="checkbox"/></p> <p>۵- اولین چالش که در جوامع صنعتی به وجود آمد چه بود؟ الف) خرد و کلان <input type="checkbox"/> ب) معرفتی و علمی <input type="checkbox"/> ج) مقطعی و مستمر <input type="checkbox"/> د) فقر و غنا <input type="checkbox"/></p> <p>۶- کدام کشور در انقلاب صنعتی پیشگام بود؟ الف) انگلستان <input type="checkbox"/> ب) فرانسه <input type="checkbox"/> ج) ایران <input type="checkbox"/> د) روسیه <input type="checkbox"/></p> <p>۷- در فرهنگ قرون وسطی معتبرترین راه شناخت جهان چه بود؟ الف) کتاب مقدس و شهود آباء یک <input type="checkbox"/> ب) عقل و تجربه <input type="checkbox"/> ج) حس و تجربه <input type="checkbox"/> د) هیچ کدام <input type="checkbox"/></p> <p>۸- در کشور فلسطین گروههای جایگاهی برای اعتقادات دینی قائل نبودند الف) ناسیونالیستی <input type="checkbox"/> ب) مارکسیستی <input type="checkbox"/> ج) سوسیالیستی <input type="checkbox"/> د) کمونستی <input type="checkbox"/></p> <p>۹- یکی از عرصه های تقابل بلوک شرق و غرب شده بود الف) اسرائیل <input type="checkbox"/> ب) ایران <input type="checkbox"/> ج) فلسطین <input type="checkbox"/> د) آمریکا <input type="checkbox"/></p>	
سوالات جا خالی هر کدام ۰/۵ نمره	۵/۵
<p>۱۰- گونه فرهنگی است که عقاید، ارزش ها و هنجارهای آن در خدمت گروه خاصی نیست بلکه سعادت همه ی انسان ها را دنبال می کند.</p> <p>۱۱- بخش فردی جهان انسانی را جهان نیز می نامند</p> <p>۱۲- رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت های جدید دینی شده است که از آن با عنوان یاد می شود</p>	

	<p>۱۳- اقتصاد قرون وسطی بر اساس روابط اجتماعی بود که در آن کشاورزان وابسته به زمین بودند و امکان جابه جایی نداشتند.</p> <p>۱۴- آنا تورک در رضاخان در و امان الله خان در سه نمونه از قدرت های که آرمان های منور الفکران غرب زده را با حمایت دولت های غربی نبال می کردند.</p> <p>۱۵- تعامل عامل شیعی با قاجار بر اساس بود</p> <p>۱۶- برخی از دانشمندان علوم اجتماعی را نخستین انقلابی می دانند که پس از در سطح جهان اتفاق افتاده است.</p>
۲/۵	<p>سوالات صحیح و غلط هر سوال ۰/۵ نمره</p> <p>۱۷- فرهنگ صهیونیسم کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می دهد. <input type="radio"/> ص <input type="radio"/> غ</p> <p>۱۸- در استعار قدیم، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند. <input type="radio"/> ص <input type="radio"/> غ</p> <p>۱۹- چالش بلوک شرق و غرب از نوع چالش هایی بود که درون یک فرهنگ و تمدن پدید می آید. <input type="radio"/> ص <input type="radio"/> غ</p> <p>۲۰- منتقدان نظریه های لیبرالیستی در طرف چپ مجلس فرانسه قرار می گرفتند. <input type="radio"/> ص <input type="radio"/> غ</p> <p>۲۱- فرهنگی که نتواند به پرسش های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت. <input type="radio"/> ص <input type="radio"/> غ</p>
۱	<p>سوالات تشریحی</p> <p>۲۲- نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران برای مقابله باسطه استعمار از چه مکاتب و روش هایی استفاده می کردند؟</p>
۱	۲۳- جهان بینی غالب در فرهنگ غرب چیست؟
۱	۲۴- رنسانس به چه معناست؟
۱	۲۵- اقتصاد تک محصولی یعنی چه؟
۱	۲۶- نظریه ی جنگ تمدن ها را چه مسی مطرح کرد؟
۱	۲۷- فرهنگ جهانی را تعریف کنید؟
۱/۵	۲۸- عمیق ترین لایه ها فرهنگ معاصر غرب روح و شالوده آن را تشکیل می دهند چه نام دارند؟
۲۰	موفق باشید