

آزمون نگارش (۱) دهم ادبیات نوبت اول (دی ماه) دبیرستان: امیرکبیر دبیر: فرزانه حیدری  
بازشناسی (۳ نمره)

۱. در طرح پرسش های زیر از چه شگردی استفاده شده است؟ (۵/۰ نمره)  
الف) چرا در قفس هیچ کسی کرکس نیست؟  
ب) اگر یک زرافه داشتید آن را کجا می بردید؟

۲. فضای حاکم بر نوشته های زیر را مشخص کنید؟ (۵/۰ نمره)  
الف) «ماه» زیبا ترین زن دنیا است. با آمدنش ماه ما نیز آغاز می شود. در آغاز گوشه ای از زیبایی خود را نمایان می کند و اندک اندک چهره زیبای خود را به تمامی آشکار می کند. چه شبی را هم انتخاب می کند: شب چهاردهم. فکر می کنم در این عدد ۱۴ رازی نهفته باشد. شاید این همان شبی است که ماه عاشق شده است. اکنون هر ماه این روز را به همه مردم یادآوری می کند!

ب) من کودک کار هستم! نه جایی برای خواب دارم نه جایی برای تفریح، از وقتی یادم می آید فقط کار کردم و کار! پاک کردن شیشه ماشین ها، کارگری و... بهترین روز زندگی ام روزی بود که برای تمیز کردن مدرسه ای انتخاب شدم. اولین باری بود که قبل کار حس خوبی داشتم. مدرسه بهشت آرزو های من بود.

الف: .....

ب: .....

۳. برای موضوع «مسواک» چهار پرسش عینی و ذهنی طرح کنید. (۲ نمره)

پرسش عینی:

پرسش عینی:

پرسش ذهنی:

پرسش ذهنی:

آفرینش (۱۷ نمره)

با توجه به سنجه‌های زیر که ملاک ارزشیابی متن تولیدی شماست یکی از موضوعات زیر را به دلخواه انتخاب کنید و متنی ادبی تولید کنید.

۱. خوش آغازی: \* جذابیت و گیرایی \* نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته (۱/۵ نمره)
۲. پرورش موضوع: \* بیان ساده و صمیمی \* بیان احساس متناسب با موضوع \* سیر منطقی نوشته \* فکر و نگاه نو (۹ نمره)
۳. خوش فرجامی: \* جمع‌بندی مطالب \* تاثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن (۵/۱ نمره)
۴. رعایت نشانه‌های نگارشی (۲ نمره)
۵. املاي واژگان (نداشتن غلط املايي) (۲ نمره)

الف: گزارشی از یک بازدید علمی.

ب: کرونا در ایران

ج: تدریس آنلاین و مدرسه مجازی را چگونه دیدید؟

