

نام و نام خانوادگی:	وزارت آموزش و پرورش	نوبت اول
نام پدر:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بم	نام درس: فارسی (۱)
نام کلاس:	آموزشگاه: حضرت زینب(س)	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۱۰/
تعداد صفحه:	تعداد سوال:	ساعت شروع:
	وقت:دقیقه	

نمره آزمون کتبی:	نمره کل با عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر: سیمین نمره
نمره آزمون عملی:	نمره کل با حروف:	امضاء

	<p>قلمرو زبانی</p> <p>۱- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید:</p> <p>الف: شوخ از خود باز کنیم. ب: که به ما سوا فکندی همه سایه هما را ج: دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای</p> <p>د: مرد حق را برگرفت و به خانه رفت ر: دو دست را تا فراز کل نمایان ساخت .</p> <p>۲- واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید: الف: همه کس را به سزا حق شناس باش خاصه (قرابت / غرابت) خویش را</p> <p>ب: (صبا/سبا) برسر آن زلف از دل مرا بینی ج: مرّوت نباشد همه در (تسبیح/تسبیه) و من به غفلت خفته.</p> <p>د: تا (خوار/خار) غم عشقت آویخته در دامن</p> <p>۳- راجه‌درستی املای واژه را بیابید و درست آن را بنویسید: فک زیرین را پیمود و در آخوره ماند پس بالا رفت از یال و قارب به زیر آمد .</p> <p>۴- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید: -صاد هرگز جانوری جز از پهلو نکشید.</p> <p>۵- در کدام قسمت از بیت جهش ضمیر دیده می شود درست آن را بنویسید:</p> <p>هر آن که جانب اهل وفا نگه دارد / خداهش در همه حال از بلا نگه دارد.</p> <p>قلمرو ادبی</p> <p>۲- هر یک از ارایه های حس آمیزی، مجاز، حسن تعلیل و تشخیص مربوط به کدام بیت و عبارات زیر است؟</p> <p>الف: در حضيض هم می توان عزیز بود / از گودال بپرس. ب: درختان را دوست دارم که به احترام تو قیام کرده اند.</p> <p>ج: قطره باران که در افتد به خاک / زو بدمد بس گهر تابناک د: لیک چنان خیره و خاموش ماند / کز همه شیرین سخنی گوش ماند</p>
--	---

۶- مثل ((گندم نمای جو فروش مباش)) آدمی را از چه کاری بر حذر می دارد؟

۷- هر کدام از موارد زیر با کدام قسمت از شعر و نثر ارتباط معنایی دارد؟ جلوی هر عبارت بنویسید؟

حاسبو قبل ان تحاسبو ومن یتوکل علی الله فهو حسب کل نفس ذائقه الموت

الف: آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام/برحلق و دهان شما نیز بگذرد

ب: اندر همه کاری داد از خویشتن بده که هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی است

ج: چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت/ زدست بنده چه خیزد خدانگهدار

قلمرو فکری معنی شعر و نثر:

-نعره برآورده فلک کرده کر/دیده سیه کرده شده زهره در

گفت: در این معرکه یکتا منم/تاج سر گلبن و صحرا منم

در بن این پرده نیلوفری/ کیست کند با چو منی همسری؟

سودای آنش بگرفت که آیا در آن چه سر است ؟

چون بر رقع من اطلاع یابد قیاس کند که مرا اهل بیت چیست ؟

خون تو شرف را سرخگون کرده است ؟

