

باسمه تعالی

مهر آموزشگاه	ساعت امتحان: ۸ صبح	مدیریت آموزی و پرورش شهرستان دزفول	سوالات درس: فارسی ۳
	مورخ: ۹۹/۱۰/۱۰	دبیرستان: دخترانه غیردولتی حجاب دوره دوم	پایه: دوازدهم
	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	سال تحصیلی ۹۹-۰۰	رشته: تجربی و ریاضی
	شماره کارت:		نام و نام خانوادگی دانش آموز:

بارم	سوالات	ردیف
	«ذهنتان را بر روی کاری که انجام می‌دهید متمرکز کنید، خورشید نیز اشعه‌های خود را بر روی یک نقطه متمرکز می‌کند تا بسوزاند.»	
	قلمرو زبانی (۷ نمره)	(الف)
۱	معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) گفت: «از بهر <u>گرامت</u> ، جامه‌ات بیرون کنم» () ب) عصاره‌ی تاکی به قدرت او <u>شهد فایق</u> شده. () ج) آن شب نیز ماه با <u>تلؤلؤ</u> پر شکوهش از راه رسید. () د) تو مشقت درشت روزگاری / از گردش قرن‌ها <u>پس افکند</u> . ()	۱
۰/۵	در بیت «فکری ای هم‌وطنان در ره آزادی خویش بنمایید که هرکس نکند مثل من است» در کدام قسمت حذف دیده می‌شود؟ حذف به چه قرینه‌ای صورت گرفته است؟	۲
۰/۷۵	با توجه به ابیات زیر، به سوالات پاسخ دهید. با خاک عجین آمد و از تاک عیان شد خون دل شاهان که می‌اش نام نهادند صد تیغ جفا بر سر و تن یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی‌اش نام نهادند الف) در گروه اسمی «خون دل شاهان» وابسته‌ی وابسته کدام است؟ نوع آن را بنویسید. ب) نقش دستوری واژه‌ی «نی» را بنویسید. پ) رابطه‌ی معنایی میان واژه‌ی «تاک و می» چیست؟	۳
۰/۷۵	در گروه اسمی زیر، هسته، وابسته و وابسته‌ی وابسته را مشخص کنید؟ با ذکر نام و رسم نمودار پیکانی * هفت فرسخ راه *	۴
۰/۵	هم آوای واژه‌ی زیر را به همراه معنی آن بنویسید. خوان ←	۵

۱	<p>در عبارت‌های زیر غلط‌های املائی را بیابید و صحیح آن‌ها را بنویسید.</p> <p>الف) هر نفسی که فرو می‌رود ممدّ حیاط است و چون برمی‌آید مفرّح ذات.</p> <p>ب) تن ز جان و جان ز تن مسطور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست</p> <p>ج) از بیم عقرب جرّاره‌ای دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار قاشیّه حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.</p> <p>د) صفای احورایبی آن همه زیبایی‌ها که درونم را پر از خدا می‌کرد، به این علم عدد بین مصلحت اندیش آلود.</p>	۶
۰/۵	<p>در بیت زیر یک ترکیب اضافی و یک ترکیب وصفی بیابید.</p> <p>زین بی‌خردان سفله بستان داد دل مردم خرمند</p>	۷
۰/۷۵	<p>با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>سرّ من از ناله‌ی من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست.</p> <p>الف) معنای فعل «نیست» در مصراع اول و دوم چه تفاوتی دارد؟</p> <p>ب) در مصراع دوم «راه» به چه معنا و کاربردی به کار رفته است؟</p>	۸
۰/۵	<p>جهش ضمیر را در عبارت زیر مشخص کنید و نقش دستوری آن را بنویسید. (۱ مورد)</p> <p>گفت: « به خاطر داشتم که چون به درخت گل رسم، دامنی پر کنم هدیه‌ی اصحاب را، بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت. »</p>	۹
۰/۷۵	<p>کدام یک از جمله‌های زیر فعل اسنادی دارد؟ مسند و نهاد را در آن عبارت مشخص کنید.</p> <p>الف) عشق، بنده را به خدا برساند ○</p> <p>ب) محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خواند. ○</p> <p>مسند = نهاد =</p>	۱۰
	<p>قلمرو ادبی (۵ نمره)</p>	ب)
۰/۷۵	<p>در هر بیت یک آرایه ادبی مشخص کنید.</p> <p>الف) آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد، نیست باد</p> <p>ب) با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت</p> <p>ج) باز آ که در هوایت خاموشی جنونم فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران</p>	۱۱
۰/۵	<p>کدام یک از ابیات زیر «اسلوب معادله» و کدام یک «حسن تعلیل» دارد؟</p> <p>الف) محرم این هوش جز بی هوش نیست مرزبان را مشتری جز گوش نیست</p>	۱۲

	ب) تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر، چهر دل بند	
۰/۵	در بیت زیر کدام مصرع، واژه‌ی «مرغ» در معنای مجاز به کار رفته است؟ مفهوم مجاز آن چیست؟ نالهی مرغ اسیر این همه بهر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس، هم چو من است	۱۳
۰/۲۵	در بیت زیر، واژه‌ی «پروانه» نماد چیست؟ ای مرغ سحر! عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	۱۴
۰/۵	در هر بیت قسمت مشخص شده، چه آرایه‌ای دارد؟ الف) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی ب) بر کش ز سر این سپید معجر / بنشین به یکی کبود اورند	۱۵
۰/۵	قسمت مشخص شده کنایه از چیست؟ در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند و خود را ایثار عشق کند.	۱۶
۲	شعر حفظی را کامل کنید. الف) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی ب) در مکتب حقایق پیش ادیب عشق ج) ای بی‌خبر، بکوش که صاحب خبر شوی د) بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی	۱۷
	قلمرو فکری (۸ نمره)	پ)
۰/۲۵	در بیت زیر منظور از «سوخته جان» چه کسی است؟ پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند	۱۸
۰/۵	مفهوم بیت زیر چیست؟ آتش عشق است کاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندر می فتاد	۱۹
۰/۵	درباره ارتباط مفهومی بیت زیر و عبارت داده شده، توضیح دهید. «بی‌عشق زیستن را جز نیستی، چه نام است؟ یعنی اگر نباشی، کار دلم تمام است» «وجود عاشق از عشق است؛ بی‌عشق چگونه زندگانی کند؟ حیات از عشق می‌شناس و ممات بی‌عشق می‌یاب.»	۲۰
۰/۵	مقصود نویسنده از عبارت زیر چیست؟	۲۱

	چه خوش گفته‌اند که «امپراتوری‌های بزرگ هم مانند آدم‌های ثروتمند، معمولاً از سوء‌هاضمه می‌میرند.	
۰/۲۵	در عبارت زیر منظور از «آن روح دردمند و تنها» کیست؟ نال‌های گریه آلود روح دردمند و تنها می‌شنوم. ناله‌های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه‌ی گمنام و غریبش، در کنار آن مدینه‌ی پلید و در قلب آن کویر بی‌فریاد سر در حلقوم چاه می‌برد و می‌گریست.	۲۲
۰/۵	عبارت زیر به چه مفهومی اشاره می‌کند؟ سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه‌ی عقل‌ها افزون آید.	۲۳
۰/۷۵	با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید. بشنو این نی چون شکایت می‌کند از جدایی‌ها شکایت می‌کند کز نیسان تا مرا ببریده‌اند در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بدحالان و خوش حالان شدم الف) مقصود از «نی» و «نیستان» در این ابیات چیست؟ ب) خوش حالان چه کسانی هستند؟	۲۴
۰/۲۵	در بیت زیر منظور از «سلیمان» کیست؟ ان کسی را که در این ملک سلیمان کردیم ملت امروز یقین کرد که اون اهرمن است	۲۵
۰/۵	عبارت زیر به کدام صفات خداوند اشاره می‌کند؟ باران رحمت بی‌حساب او همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده. پرده‌ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه‌ی روزی به خطا منگر نبرد.	۲۶

۰/۵	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. (۴ نمره)	۲۷
۰/۵	الف) گفت: «تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب گفت: مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست»	
۰/۵	ب) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت	
۰/۵	پ) بر کن ز بن این بنا که باید از ریشه، بنای ظلم برکنند	
۰/۵	ت) نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند	
۰/۷۵	ج) منت خدای را، عزوجل، که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.	
۰/۷۵	د) ای عزیز، به خدا رسیدن فرض است و لابد هر چه به واسطه ی آن به خدا رسند، فرض باشد	
۰/۵	و) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد به نزدیک طالبان	
۲۰	خدایا چنان کن سرانجام کار تو خشنود باشی و ما رستگار موفق و پیروز باشید / مهرافشان	جمع نمرات



limoonad
Education For All