

(( باسمه تعالی ))

تاریخ امتحان : ۹۸/ ۳/

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی

نام: .....

مدت امتحان : ۷۰ دقیقه

اداره سنجش آموزش و پرورش

نام خانوادگی : .....

ساعت شروع : ۸ صبح

سوالات امتحان پایه یازدهم مقطع متوسطه/کلیه رشته ها

نام آموزشگاه : زینبیه

تعداد صفحات : ۳ صفحه

درس : فارسی (۲)

شماره ی داوطلب : .....

طراح سوال: وحیده ریحانی مشهدی

نوبت : خرداد

بارم	صفحه ۱	ردیف
۱	۱- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) ثقت دوستان به کرم تو بیفزاید ب) اگر به طوع و رغبت نیاید به اکراه و اجبار برگردد بیاور ج) جز تو که فرات رشحه ای از یم توست د) قانعم، وزر و وبال این چه به کار آید؟ ۲- با توجه به معنی داخل کمانک املائی کدام واژگان نادرست است؟ الف) رقعت (نامه) ب) تحنیت (شادباش گفتن) ج) سفیر (بانگ و فریاد) د) مذلت (خواری)	الف
۰.۵	۳- در میان گروه های زیر ۴ غلط املائی بیابید و درست آنها را بنویسید. الف) عقده و گره ب) جد و رقبت ج) محظر و گواهی نامه د) هیئت و انجمن ه) تهیّر و تعجب و) مگه و طائف ز) مهمل و کجاوه	
۱	۴- واژه درست را انتخاب کنید. الف) رود (ذرّه ای - زرّه ای) گر ز خاکت به باد ب) حالی (ثواب - صواب) آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید.	
۰.۵	۵- در عبارت زیر یک گروه اسمی با وابسته های پیشین و پسین بیابید و هسته را مشخص کنید. از آن بچه ها فقط نام حسن قانع که بچه مشهد بود یادم هست و نام بقیّه را فراموش کرده ام	
۰.۵	۶- با توجه به عبارات زیر به سوالات پاسخ دهید. دایی جان میرزا غلامرضا که در تجدد افراط داشت اولین مرد عینکی بود که دیده بودم. خیال می کردم عینک مثل تعلیمی و کراوات یک چیز فرنگی مآبی است که مردان برای قشنگی به چشم می گذارند.	
۱	الف) شاخص را در عبارات بالا بیابید. ب) در ترکیب اولین مرد عینکی هسته کدام است؟ ج) «تعلیمی» مشمول کدامیک از وضعیت های چهارگانه زبان شده است؟ د) «عینکی» چه نوع صفت بیانی است؟ ۷- نوع روابط معنایی واژگان زیر را بنویسید. الف) جور و جفا ب) بُعد و قرب	
۰.۵	۸- از مصدر «رفتن» زمان های زیر را بسازید. (اول شخص مفرد) الف) مضارع اخباری ب) ماضی نقلی	
۰.۵	۹- جدول گروه اسمی زیر را کامل کنید. گروه اسمی صفت اشاره   هسته   مضاف الیه   صفت بیانی .....   گل   رز   .....	

ادامه سوالات فارسی یازدهم	
۰.۵	۱۰- نوع صفت های بیانی را بنویسید. الف) کودکانه ب) خداوندگار
۰.۵	۱۱- نقش اجزای مشخص شده را بنویسید. ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش وز تشنگی ات فرات در جوش و خروش
<b>ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)</b> شعر حفظی (۲ نمره)	
۱	۱- جاهای خالی را با واژگان مناسب پر کنید. الف) ..... بر ویرانه می خواند به ..... تو اما ب) مصراع مناسب را بنویسید. کنم جان خود را فدای وطن ..... گذشتن ز جان، رسم مردانگی است
۱	۲- در سرود زیر تشبیه را بیابید و ارکان آن را بنویسید. فرزند عزیز را به صد جهد بنشانند چو ماه در یکی مهد
۲	۳- ابیات زیر را از نظر کاربرد آرایه های «جناس، استعاره، حسن تعلیل و کنایه» بررسی کنید. (هر بیت یک مورد) الف) دید یکی عرصه به دامان کوه عرضه ده مخزن پنهان کوه ب) فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ ج) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی د) چو شیر خدا راند بر خصم تیغ به سر کوفت شیطان دو دست دریغ
<b>ج) قلمرو فکری (۸ نمره)</b>	
۰.۲۵	۱- ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. (۴ نمره) الف) بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم
۰.۵	ب) اهمال جانب من جایز نشمری و از ضمیر بدان رخصت نیابی
۰.۷۵	ج) الطاف الوهیت و حکمت ربوبیت به سرّ ملائکه فرو می گفت
۰.۵	د) این صلت فخر است، پذیرفتم و باز دادم
۰.۵	ه) نهادند آورد گاهی چنان که کم دیده باشد زمین و زمان
۰.۷۵	و) بدانست خود کافریدون کجاست سر اندر کشید و همی رفت راست
۰.۷۵	ز) شبی را تا شبی با لشکری خُرد ز تن ها سر، ز سرها خود افکند

بارم	ادامه سوالات فارسی یازدهم	ردیف
۱	۲- سروده زیر در باره چه کسی است؟ و چه مفهومی را بیان می کند. جز تو که فرات رشحه ای از یم توست دریا نشنیدم که کشد مشک به دوش	
۰.۲۵	۳- این بخش از سروده گوته بیانگر چه دیدگاهی است؟ و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج و شکر او کن، به وقت رستن از رنج	
۰.۵	۴- با توجه به عبارات زیر منظور از قسمت های مشخص شده را بنویسید. از <u>شعله</u> / به خاطر روشنایی اش / سپاسگزاری کن اما <u>چراغدان</u> را هم / که همیشه صبورانه در سایه می ایستد / از یاد مبر	
۰.۵	۵- در بیت «برای من مگری و مگو دروغ دروغ / به دام دیو درافتی، دروغ آن باشد» شاعر چه چیزی را مایه تأسف می داند؟	
۰.۵	۶- در بیت «در فشان لاله در وی چون چراغی / ولیک از دود او برجانش داغی» الف) منظور از «وی» چیست؟ ب) منظور از «دود» چیست؟	
۰.۵	۷= منظور از قسمت های مشخص شده را بنویسید. مادرم شماتتم می کرد، می گفت: «به شتر افسار گسیخته می مانی، <u>شلخته هر دم بیل و هپل و هپو هستی.</u> »	
۰.۷۵	۸- با توجه به رباعی زیر به سوالات پاسخ دهید. از چنبر نفس، رسته بودند آنها پرواز شدند و پرگشودند به عرش پت ها، همه را شکسته بودند آنها هرچند که دست بسته بودند آنها الف) این رباعی برای چه کسانی سروده شده است؟ ب) منظور از <u>چنبر نفس</u> چیست؟ ج) منظور از دست بسته بودن آنها چیست؟	

پایان سوالات

--	--	--

۲۰	جمع بارم	با آرزوی قبولی طاعات و عبادات	صفحه ۳
----	----------	-------------------------------	--------

نام و نام خانوادگی مصحح / دبیر	نمره نهایی پس از رسیدگی به اعتراضات	نام و نام خانوادگی مصحح / دبیر	تصحیح و نمره گذاری
	با عدد	با عدد	با عدد
	با حروف	با حروف	با حروف
امضاء:		امضاء:	