



نام : .....  
 نام خانوادگی : .....  
 نام پدر : .....  
 نام آموزشگاه : امام خمینی روستای بوغداکندی امتحان درس فارسی ۲ پایه یازدهم انسانی

باسمه تعالی

شماره صندلی : ..... کلاس : .....  
 تاریخ امتحان : ۹۹ / ۱۰ / ۲۴  
 مدت امتحان : ۶۰ دقیقه  
 تعداد صفحات : ۳ صفحه : ( ۱ )

بارم	<p><b>قلمرو زبانی (۷ نمره)</b></p> <p>۱) معنای واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف- دگر روز باز اتفاق اوفتاد      که روزی رسان قوت روزش بداد</p> <p>ب- به آنچه دارم و اندک است، قانعم، ورز و وبال این، چه به کار آید؟</p> <p>پ- چون موسم حج رسید، برخاست.</p> <p>ت- پرچم روس ها در خاک آغشته به خون بی گناهان به اهتزاز درآمد.</p> <p>۲- میان دو واژه «ماه و ستاره» کدام رابطه معنایی وجود دارد؟</p> <p>الف- مترادف      ب- تضاد      پ- تضمین      ت- تناسب</p> <p>۳- در بیت زیر مفهوم واژه «راست» با توجه به کدام رابطه معنایی دریافت می شود؟</p> <p>برخاک بیفتاد و بغلتید چو ماهی      و آن گاه پرخویش گشاد از چپ و از راست</p> <p>۵- نقش دستوری هر واژه را بنویسید</p> <p>الف- به مغرب سرهنه مالان قرص خورشید / نهن می گشت پشت کوهساران.</p> <p>ب- سرود و تئاتر در آسائشگاه ممنوع است.</p> <p>۶- شاخص در جمله ی روبه رو کدام است؟</p> <p>آیست الله بهشیعی می گفت: «عاشق شوخی ای دوستان! زندگی به عشق است.»</p> <p>۷- املائی نادرست واژگان را بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید.</p> <p>الف- من در آن اتاق تاریک با او آشنا شدم، نظیر همان هجره ه ایی که خود سعدی در آنها شعرهایش را گفته بود.</p> <p>ب- با وجود پایداری و جان فشانی بسیاری از مردم، سرسپرده گی و خود فروختگی چند تن از دشمنان خانگی، دروازه قفقاز به روی دشمن باز شد.</p> <p>۷- جمله زیر را مجهول کنید.</p> <p>بونصر نامه ها را نوشت و فرستاد</p> <p>۸- عبارت زیر چند جمله است؟</p> <p>«امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمده و جامه بگردانید و تر و تباه شده بود و برنشست و به زودی به کوشک باز آمد»</p> <p>۹- به موارد خواسته شده، پاسخ دهید.</p> <p>فارغ --- هم خانواده: .....</p> <p>محضر --- هم معنی: .....</p> <p>۱۰- در بیتهای زیر، نقش «م» را بررسی کنید.</p> <p>الف) دریاب که مبتلای عشقم      آزاد کن از بلای عشقم</p> <p>ب) پرورده عشق شد سرشقم      جز عشق مباد سرنوشتم</p>
۲۵ /	
۲۵ /	
۲۵ /	
۲۵ /	
۲۵ /	
۵ /	
۱	
۵ /	
۵ /	
۷۵ /	
۱	
۱	

ادامه سؤالات در صفحه ۲

نمره با عدد	نمره تجدید نظر	نمره با عدد
نمره با حروف	در صورت داشتن اعتراض :	نمره با حروف

نام و امضای دیر: مهدی باقری

بارم

## قلمرو ادبی (۵ نمره)

- ۱۱- کنایه ها را در شعرهای زیر بیابید و مفهوم هر یک را بنویسید.
- الف - برداشته دل زکار او بخت / ۵  
در ماند پدر به کار او سخت / ۵
- ب- زاغی از آن جا که فراغی گزید / ۵  
رخت خود از باغ به زاغی کشید / ۵
- ۱۲- هر یک از بیت های زیر را از نظر آرایه های (تشبیه، مجاز، حس آمیزی، استعاره) بررسی کنید.
- الف- به ترانه های شیرین، به بهانه های رنگین / ۵  
بکشید سوی خانه، مه خوب خوش لقا را / ۵
- ب- چو آن آهنین کوه آمد به دشت / ۷۵  
همه رزمگه کوه فولاد گشت / ۷۵
- پ- از جای چو مار حلقه بر جَست / ۵  
در حلقه زلف کعبه زد دست / ۷۵
- ت- به پاس هر وجب خاکی از این مُلک / ۵  
چه بسیار است، آن سرها که رفته! / ۷۵
- ۱۳- در تشبیه به کار رفته، مشبّه و مشبّه به را نشان دهید.
- دریاب که مبتلای عشقم / ۵  
آزاد کن از بلای عشقم / ۷۵
- ۱۴- قالب شعر زیر را بنویسید.
- «به مغرب سینه مالان قرص خورشید / ۵  
نهان می گشت پشت کوهساران / ۷۵  
فرو می ریخت گردی زعفران رنگ / ۵  
به روی نچه ها و نچه داران / ۷۵  
\*\*\*
- ز هر سو بر سواری غلت می خورد / ۵  
تن سنگین اسهی نی خورده / ۷۵  
به زی باره می نالنج از درد / ۵  
سوار زخم دار هم مرده» / ۷۵
- ۱۵- بیت بعدی شعر زیر را بنویسید.
- زاغی از آنجا که فراغی گزید / ۷۵  
رخت خود از باغ به راغی کشید / ۷۵  
دخ یکی عرصه به ..... / ۷۵
- ۱۶- مصراع دوم بیت زیر را بنویسید.
- گفتی زناز «بیش مرنجان مرا، برو» / ۵  
..... / ۷۵
- ۱۷- مصراع اول بیت زیر را کدام گزینه کامل می کند؟
- «..... / ۵  
کان چهره مشعشع تابانم آرزوست» / ۷۵
- الف- زین همهران سست عناصر دلم گرفت / ۵  
ب- دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر / ۷۵
- پ- ای آفتاب حُسن، برون آدمی ز ابر / ۵  
ت- گفتند یافت می نشود، جسته ایم ما / ۷۵

## -قلمرو فکری (۸ نمره)

- ۱۸- بخت «اگر یک ذره را برگزیری از جای / ۵  
خلل یزد همه عالم سراپای» با کدام یک از بخت ها ارتباط معنایی نزدیک تری / ۷۵  
دارد؟
- الف- اگر لطفش قرین حال گردد / ۵  
همه ادبارها اقبال گردد / ۷۵
- ب- وگر توفیق او یک سو نهد پای / ۵  
نه از تدبیر کار آخ نه از رای / ۷۵
- پ. به تربیتی نهاده وضع عالم / ۵  
که ری یک موی باشد بخش و ری کم / ۷۵
- ت. بلند آن سر که او خواهد بلندش / ۵  
نژد آن دل که او خواهد نژندش / ۷۵

بارم

۲۱- مفهوم کلی بیت های زیر را بنویسید .

الف. بگیر ای جوان دست درویش پیر / نه خود را بیفکن که دستم بگیر

ب. هر عصب و فکر به منبع بی شائبه ایمان وصل بود.

۲

پ. در آن تاریک شب می گشت پنهان / فروغ خرگه خوارزمشاهی

ت. از عمر من آنچه هست بر جای / بستان و به عمر لیلی افزای

۲۲- منظور از قسمت های مشخص شده را بنویسید .

۱

الف. اگر وی را یک روز دیده بودمی و احوال و عادات وی بدانسته ، واجب کردی که در مدت عمر پیروی او کردمی .

ب. من این نپذیرم و در عهده این نشوم

/۲۵

۲۳- در بیت «پنهان ز دیده ها و هم دیده ها ازوست / آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست» منظور از «آشکار صنعت پنهان» چه کسی است؟

۲۴- با توجه به سروده های زیر پاسخ دهید .

«شبی را تا شبی» با لشکری خرد / زتن ها سر ، ز سرها خود افکند

/۲۵

چو لشگر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی ، بادپا در رود افکند

/۲۵

الف. دو بیت بالا وصف حال چه کسی است؟

/۲۵

ب. منظور از قسمت مشخص شده چیست؟

پ. شخصیت داستان بعد از محاصره شدن چه کرد؟

۲۵- معنی و مفهوم عبارات و شعرها را به نثر روان فارسی بنویسید .

الف . نفوذ به حصار ، با پایداری تفنگ داران میسر نشد.

ب. برای این که این عهد هرگز از خاطر ما نرود ، باید به شکل بدیهی ، میثاق امروزی را مؤکد سازیم .

۲

پ. اگر او به وعده گوید که دمی دگر بیایم / همه وعده مکر باشد ، بفریب او شما را

ت. رقعتی نبشت به امیر و هر چه کرده بود باز نمود و مرا داد

/۵

۲۶- مفهوم کلی بیت «به آنچه می گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد» را بنویسید

موفق باشید-خدرلو