

نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش	تاریخ امتحان: ۲۱/۲/۴۰۰ ساعت شروع: ۸ صبح
نام درس: نگارش-پایه دهم	اداره کل آموزش و پرورش استان گلستان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بندرگز	مدت پاسخ گویی: ۹۰ دقیقه
رشته تحصیلی: کلیه رشته ها	دبیرستان نمونه دولتی بهارتری	توضیح سوال: عسکری

ردیف	صفحه یک	بارم
باز شناسی ۳/۵ نمره	۱- متن زیر عینی است یا ذهنی؟ چرا؟ زبان فارسی، حافظ وحدت قوم ایرانی و به تعبیری دقیق و زیبای مقام معظم رهبری، «رمز هویت ملی ماست» پس بر ماست که آن را گرامی بداریم؛ خوب بشناسیم و خوب بشناسانیم.	۰/۵
	۲- از بین پرسش های زیر کدام پرسش ها ذهنی است؟ آن ها را مشخص کنید. الف- چگونه بعضی از کارکنان اداری بین همکاران تبعیض قائل می شوند؟ ب- فاصله انسانیت تا بی عدالتی ها چند فرسنگ است؟ ج- آیا درست است که بعضی از پایتخت نشین ها خود را از شهرستانی ها بالاتر و بهتر بدانند؟ د- چگونه می توان کینه را با کفنی از گذشت به خاک سپرد؟	۰/۵
	۳- هریک از موارد زیر مربوط به کدامیک از انواع نوشته ذهنی است؟ الف- برقراری پیوند بین پدیده ها و کشف روابط میان آن ها برای درک شباهت ها و تفاوت ها. ب- در این نوع نوشته با تغییر جایگاه و نوع نگاه، ظرفیت و قابلیت موضوع را افزایش می دهیم. ج- با نمودار شبکه ای به تضاد میان موضوعات می پردازیم.	۰/۲۵
	۴- در متن زیر، دو شگرد نوشتاری بیابید و بنویسید. گل آفتاب گردان در انتظار طلوع خورشید بود. آسمان به استقبال او آمد و سلام کرد. خورشید که از راه رسید رو به سمت او کرد و گفت: چشم به راحت بودم. پاسخی شنید که: «هر که طاووس خواهد جور هندوستان کشد»	۰/۵
	۵- کدام نوشته از نظر هنجار نوشتار درست است؟ چرا؟ الف- وقتی از راه رسید، خسته و ناراحت بود. برایش یک استکان چای ریختم، چای را نوشید. کمی با او حرف زدم. قدری سبک شد. قانع شد که صبور باشد؛ حرف هایش درست به نظر می رسید؛ اما گاهی در زندگی چاره ای جز شکیبایی نیست. ب- پاییز با برگ های زردش پیشاپیش زمستان با بی رحمی که برفش در قله های کوه همچون سپاه مغول که در حمله بی رحمانه خود همه را در شهرهای مسیرش با شمشیرهای زهرآگین نابود می کرد، به کمک سپاه زمستان آمد.	۰/۵
	۶- کدام عبارت مناسب تر است؟ الف- کشتی در ساحل پهلو گرفت. ب- کشتی در دریا لنگر انداخت.	۰/۲۵

۰/۵	۷- دو نمونه ابزار انسجام متن بیابید و نوع هر کدام را بنویسید. سایه ، یک چیز تو خالی و خیالی است. هست ؛ اما نیست. خودش چیزی ندارد، هویتش را از خورشید می گیرد. مثل عروسک خیمه شب بازی است که نخش در دست خورشید است. بخواهد لاغرش می کند، بخواهد چاقش می کند قدش هم دست خورشید است ، صبح ها به دست خورشید کش می آید و ظهر ها کوتاه می شود.	
۲	۸- مثلِ رو به رو را گسترش دهید. «انسان به سخن است و حیوان به رسن»	۱۶/۵ گسترش، بازنویسی، تولید
۲/۵	۹- حکایت زیر را باز نویسی کنید. درویشی مستجاب الدعوه در بغداد پدید آمد حجاج یوسف را خبر کردند بخواندش و گفت دعای خیری بر من کن. گفت خدایا جانم بستان. گفت: «از بهر خدای این چه دعاست.» گفت: «این دعای خیرست تورا و جمله مسلمانان را.» ای زبردست زیر دست آزار گرم تا کی بماند این بازار به چه کار آیدت جهاننداری مردنت به که مردم آزاری	
۱۲	۱۰- با توجه به ناسازی معنایی یا تضاد مفاهیم در باره «گذشت» و «انتقام» یک نوشته ذهنی تولید کنید.	
	صفحه دو پیروز باشید	

