

باسمه تعالی

سوالات درس منطق دهم انسانی - دبیرستان غیر دولتی البرز - تاریخ امتحان ۱۴۰۰/۳/۱

نام خانوادگی ..... نام دبیر: محمد تبار مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

۲	<p>درستی یا نادرستی عبارات زیر را تعیین فرمایید.</p> <p>الف. داشتن منطق منحصرأ برای فلسفه به کار می‌رود.</p> <p>ب. در دلالت مطابقی بخشی از معنای لفظ، مورد نظر است.</p> <p>ج. در هنگام طبقه بندی مفاهیم، وجوه افتراق (تفاوت) آنها را هم با مفاهیم غیر مشابه مشخص می‌کنیم.</p> <p>د. ما در تعاریف همواره از مفاهیم کلی استفاده می‌کنیم.</p> <p>ه. منظور از تمثیل در ادبیات همان تشبیه است.</p> <p>و. در رابطه ی تساوی، مصادیق دو مفهوم بر هم منطبق هستند.</p> <p>ز. تعریف کتاب به غذای روح واضح نیست.</p> <p>ح. کتاب من تصور جزئی است.</p>	۱
۱،۷۵	<p>جاهای خالی را با عبارات مناسب تکمیل فرمایید.</p> <p>الف. در تداخل هنگامی که قضیهی جزئی کاذب باشد، قضیه ی کلی آن حتماً ..... است.</p> <p>ب. نه هیچکدام و شاید هر دو، حاکی از شرطی ..... است.</p> <p>ج. در اصطلاح عامیانه به مغالطه‌ی تله‌گذاری ..... می‌گویند.</p> <p>د. رابطه ی تعریف با مصادیق آن باید از نوع رابطه ی ..... باشد. (نسب اربعه)</p> <p>ن. تعریف یک چیز با استفاده از خودش را تعریف ..... می‌گویند.</p> <p>و. وقتی قواعد عکس مستوی به درستی رعایت نشود، دچار ..... می‌شویم.</p> <p>ه. از شایعترین انواع خطاهای ذهنی مغالطه ی ..... است.</p>	۲
۱	<p>عبارات سمت راست را به عبارات سمت چپ مرتبط فرمایید.</p> <p>الف. کلی و جزئی</p> <p>ب. موجبه و سالبه</p> <p>ج. دامنه ی مصادیق موضوع</p> <p>د. موضوع جزئی</p> <p>کیفیت</p> <p>کمیت</p> <p>شخصیه</p> <p>سور</p> <p>محصوره</p>	۳
۱،۲۵	<p>گزینه ی صحیح را انتخاب فرمایید.</p> <p>هرگاه در یکی از محصورات، عکس مستوی گاهی درست باشد و گاهی نادرست، انگاه</p> <p>الف. باید از موارد نادرست آن صرف‌نظر کرد.</p> <p>ب. متناقض آن هم اینگونه خواهد بود.</p> <p>ج. درستی عکس همیشه بر اساس محتواست.</p> <p>د. به این معنی است که آن محصوره عکس لازم الصدق دارد.</p> <p>در رابطه ی تضاد در صورت کذب قضیه ی کلی، قضیهی متضاد:</p> <p>الف. در دو حالت کاذب است. ب. همیشه کاذب است. ج. هم میتواند صادق و هم کاذب باشد. د. صدق و کذبش مشخص نیست.</p>	۴

کدام یک از موارد زیر تصدیق است؟

الف. شهر بزرگ ب. او رفت. ج. تصورات معلوم د. کوه زیبا

تفاوت اصلی قضایای شرطی با قضایای حملی کدام است؟

الف. مشروط بودن حکم ب. استفاده از ادات شرط ج. مشروط بودن اجزای قضیه د. ترکیب قضیه از

دوجمله (۵)

کدام یک از قضایای زیر نمیتواند تضاد داشته باشد؟

الف. لا اله الا الله ب. هیچ جوهری نوع نیست. ج. هر اسبی حیوان است. د. سقراط فیلسوف است.

جدول زیر را کامل کنید.

اصل قضیه	تناقض (۰,۵)	تضاد (۰,۵)	عکس مستوی (۰,۷۵)
هیچ پرنده ای مهره دار نیست			

نوع تعریف های زیر را مشخص کنید. ۰,۷۵

انسان: حیوان ناطق

انسولین: دارویی برای درمان بیماری دیابت

فردوس: به معنای باغ، بستان و بهشت

نوع استدلال زیر را مشخص کنید. ۰,۲۵

امروز قطار تأخیر داشته، پس احتمالاً خراب شده است.

علت عدم تکرار حد وسط در استدلال های زیر چیست؟ ۱/۵

انگور شیرین است شیرین ورزشکار است پس انگور ورزشکار است.

یخ از آب است هر آبی مایع است پس یخ مایع است.

شکل قیاس های زیر را مشخص کنید. ۱

بعضی الف ب نیست هر ج ب است بعضی الف ج نیست

هر ب الف است بعضی ب ج نیست بعضی الف ج نیست

دلیل نامعتبر بودن قیاسهای زیر را بیان کنید. ۱

هیچ اصفهانی اروپایی نیست هیچ اصفهانی آفریقایی نیست هیچ اروپایی آفریقایی نیست.

هیچ اسبی گوشتخوار نیست بعضی پرندگان گوشتخوار هستند بعضی اسبها پرنده نیستند.

دامنه ی مصادیق قضیه ی زیر را با علامت مثبت و منفی مشخص کنید؟ ۰,۵

هر جسمی سه بعدی است.

باسمه تعالی

سوالات درس منطق دهم انسانی - دبیرستان غیر دولتی البرز - تاریخ امتحان ۱۴۰۰/۳/۱

نام خانوادگی: ..... نام دبیر: محمد تبار مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

۲۰

<p>۳</p>	<p>نوع قیاس های استثنایی زیر را مشخص کنید و اعتبار یا عدم اعتبار آنها را بنویسید. ۱  هر کودکی یا دختر است یا پسر. پسر است. پس دختر نیست.  اگر هنرمند از دولت بیفتد، غم نباشد. هنرمند از دولت نیفتاد. پس غم نباشد. (گلستان سعدی حکایت ۶۳)</p> <p>نوع مغالطه های زیر را مشخص کنید. ۱  چند بار یک مطلب را برای شما بیان کنم. نمیتوانم تمام عمر توضیح دهم.  کریستیانو رونالدو از شامپو کلیبر استفاده میکند. پس: هرکس با استفاده از این شامپو مثل کریستیانو رونالدو میشود.</p> <p>نوع قضایای منفصل زیر را مشخص کنید؟ ۵.  ابن سینا یا پزشک است یا فیلسوف.  این شخص یا کور است یا بینا.  گروه خونی زهرا یا آ است یا ب.  میان مفاهیم زیر چه رابطه ای برقرار است؟ (نسبت های چهارگانه) ۵.  خیابان / شهر  مادر / کارمند</p>	<p>(۷)</p>
<p>۲</p>	<p>به هر سوال پاسخ کوتاه بدهید.  در تعریف به عام و خاص از کدام یک از نسبتهای چهارگانه بهره میبریم؟  هدف کدام نوع استدلال درک حقیقت است؟، و در کدام استدلال در پی اقناع دیگران هستیم؟  آیا نسبت گوینده با ما در پذیرش یک نظر موثر است؟  شیوه های نقد استدلال تمثیلی را نام ببرید؟</p>	<p>(۸)</p>
<p>۱.۲۵ ۱۲۵</p>	<p>به هر سوال پاسخ کامل بدهید.  مغالطه مسموم کردن چاه را با ذکر مثال بیان کنید؟ ۱  تفاوت میان متفکر نقاد و غیر نقاد در چیست؟ ۵</p>	<p>(۹)</p>