

آموزش و پرورش ناحیه چهار کرج

دبيرستان مالک اشتر کمال شهر

آزمون علوم و فنون پایه دهم انسانی نوبت اول

دیماه ۱۳۹۹

زمان: ۹۰ دقیقه

نام پدر:

نام کلاس:

نام و نام خانوادگی:

نام دبیر:

نام درس:

۱- گزینه های درست و نادرست را مشخص کنید. (۲)

الف- اساسی ترین عامل پیدایش شعر ، وزن است.

ب- واج آرایی ، همان واژه آرایی است.

ج- در زبان فارسی هیچ واژه ای با صوت آغاز نمی شود.

د- واحد وزن در شعر فارسی و بسیاری از زبان های دیگر بیت است.

۲- جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. (۲)

الف- از قرار گرفتن قافیه در پایان هر دو مصraع بیت می فهمیم که قالب شعر ..... است.

ب- شاعر برای انتقال عاطفه خود به دیگران از ..... کمک می گیرد.

ج- فارسی باستان در دوره ..... رایج بوده است.

د- منظومه درخت آسوریک و یادگار زریران بازمانده زبان ..... است.

۳- به سوال های زیر پاسخ کوتاه دهید. (۲)

الف- نکته ی قلمرو زبانی بیت زیر چیست ؟

که گر صیاد بیند هم چنین دهد حالی به گازر پوستینم

ب- نکته قلمرو ادبی بیت زیر چیست ؟

بگفت این و به صد دستان و تزویر/ بجست از دام ، همچون از کمان ، تیر

ج- نوع آهنگ و موسیقی ، حس و حال فضای شعری بیت زیر چیست ؟

ای ساربان آهسته ران کارام جانم می رود / وان دل که با خود داشتم با دلستانم می رود

د- چرا بیت زیر مثال مناسبی برای واج آرایی است ؟

بیا که قصر امل سخت سست بنیاد است / بیار باده که بنیاد عمر برباداست

۴\_ به پرسش های زیر پاسخ کامل دهید. (۲)

الف- چرا قرن چهارم هجری به دوران طلایی و شکوفایی روح ایرانی معروف شد؟

ب- چهار مورد از خصیصه های شعر فارسی قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم را بنویسید.

ج- رایج ترین انواع شعر فارسی در قرن چهارم را نام برد و بگویید چه شاعرانی در این زمینه ها سرآمد بودند؟

د- چرا به فارسی نو، فارسی دری هم گفته می شود؟

۵\_ طبقه بندی سبکی از نگاه ارسسطو بر چند پایه استوار است؟ آنها را نام ببرید. (۱)

۶\_ ملک الشعرا ای بهار برای شعر فارسی چند نوع سبک و دوره قائل بود؟ (۱)

۷\_ چهار مورد از ویژگی های فکری شعر سبک خراسانی را نام ببرید؟ (۱)

۸\_ نوع آرایه ای بکار رفته در ابیات زیر را مشخص کنید. (۱)

الف شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی / غنیمت است چنین شب که دوستان بینی

ب\_ سر ارادت ما و آستان حضرت دوست / که هر چه بر سر ما می رود ، ارادت اوست

۹\_ هجاهای زبان فارسی به چند دسته تقسیم می شوند؟ با مثالی هر یک را نام ببرید. (۱)

۱۰\_ صامت ها و مصوت های مصراح : نشاید که خوبان به صحرا روند ، را مشخص کنید. (۱)

۱۱\_ بیت زیر را به هجاهای تشکیل دهنده تجزیه کنید ، سپس علامت هر هجا را مشخص کنید.

کی بوده ای نهفته که پیدا کنم تو را کی رفته ای زدل که تمنا کنم تو را

۱۲- نوع سجع های بکار رفته در نمونه های زیر را مشخص کنید. (۱)

الف \_ طالب علم عزیز است و طالب مال ذلیل است.

ب\_ باز آ و بر چشم نشین ، ای دلستان نازنین

۱۳\_ با ذکر دلیل بنویسید چرا دو مصروع زیر هم وزن هستند؟ (۱)

بشنو از نی چون حکایت می کند از جدایی ها شکایت می کند

۱۴\_ علامت هجاهای کلمات زیر را بنویسید. (۱)

مردم : جهان : دلبز : خاک:

۱۵\_ واژه های زیر را یک بار با حذف همze و بار دیگر با همze به خط عروضی بنویسید. (۱)

دارآباد

شیر افکن

شب آهنگ

دل انگیز

۱۶\_ بیت زیر را تقطیع هجایی کنید. علامت هجا را مشخص کنید. (۱)

کی رفته ای ز دل که تمدا کنم تو را      کی بوده ای نهفته که پیدا کنم تو را

سربلند و پیروز باشید.

رمضانی

