

نام و نام خانوادگی :	ساعت شروع : ۸ صبح	تاریخ امتحان : ۱۰ / ۱۰ / ۹۹
مدت امتحان : ۵۵ دقیقه	کلاس :	علوم انسانی
۱- متن چیست؟ ۵/۵.		
۲- چه چیزی در متن سبب کشف لحن می شود؟ ۵/۵.		
۳- اساسی ترین عامل پیدایی شعر چیست؟ ۲۵/۵.		
۴- بدیع لفظی را تعریف کنید. ۵/۵.		
۵- در آرایه تکرار چه چیزی حائز اهمیت است؟ ۵/۵.		
۶- منظور از گروه زبان های ایرانی چیست؟ ۵/۵.		
۷- زبان های ایرانی میانه به دو گروه تقسیم می شوند آن ها را نام ببرید. ۵/۵.		
۸- چرا آثار ادبی پهلوی ، غالباً به کتابت در نیامده است؟ ۵/۵.		
۹- پدر شعر فارسی کیست؟ ۵/۵.		
۱۰- شعر غنایی با دو شاعر مشهور قوت و استحکام یافت ، آن ها را نام ببرید. ۵/۵.		
۱۱- شاهنامه ابومنصوری توسط چه کسانی نوشته شد و موضوع آن چیست؟ ۷۵/۷۵.		
۱۲- تاریخ بلعمی اثر کیست و به چه زبانی نوشته شده است؟ ۵/۵.		
۱۳- زبان فارسی چند واج دارد و تعداد مصوت ها و صامت ها را بنویسید. ۷۵/۷۵.		
۱۴- فایده سجع در نثر و شعر چیست؟ ۱		
۱۵- ارزش موسیقیایی کدام سجع از همه سجع ها بیشتر است؟ ۲۵/۲۵.		
۱۶- جاهای خالی را پر کنید. ۳		
الف) کوچک ترین واحد آوازی زبان نام دارد.		
ب) اصل کتاب تفسیر طیری را محمد جریر به زبان نوشت.		
ج) رایج ترین انواع شعر فارسی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم ، حماسی، و غنایی بود.		
ه) در زمان سامانیان شهر عده ترین مرکز فرهنگی به شمار می آمد.		
و) منظومه «درخت آسوریک» و هر دو اصل پارتی دارند.		
ز) واج آرایی صامت ها از محسوس تر است.		
۱۷- نوع سجع را در عبارت های زیر بیابید . ۱/۵		
الف) تئی چند متفق سیاحت بودند و شریک رنج و راحت		
ب) در دیده دشمنان خار و بر روی دوستان خال بود		
ج) ملک بی دین باطل است و دین بی ملک ضایع		
۱۸- صامت ها و مصوت ها را در مصraع زیر مشخص کنید. ۱		
«حلالت رفتن به صhra ولیک »		
۱۹- در بیت زیر هجا را مشخص کنید و علامت هجاهای را بنویسید. ۲		
«من از اینجا به ملامت نروم		
که من اینجا به امیدی گردم »		
۲۰- حس و حال و فضای شعری و عاطفی بیت زیر را بنویسید. ۱		

«ای آنکه خمگنی و سزاواری و ندر نهان ، سرشک همی باری »

۲۱-آرایه های واج آرایی و واژه آرایی را در بیت های زیر بباید ۱

الف) فغان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب چنان بردنده صبر از دل که ترکان خوان یغما را

ب) عمر ما را مهلت امروز و فردای تو نیست من که یک امروز مهمان توانم فردا چرا ؟

۲۲-آهنگ و موسیقی بیت زیر را بنویسید.

ما همه چشمیم و تو نور ای صنم چشم بد از روی تو دور ای صنم

۲۳-با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهد. ۱/۵

«چون بشاختم که آدمی «شریف تر خلائق است و قدر ایام عمر خویش نمی دارد، در شگفت افتاب و چون نیک بنگریستم ، دریافتم که مانع آن راحت اندک و نیاز حقیر است.»

الف) دو نکته فکری عبارت بالا را بنویسید.

ب) یک نکته زیباتی در عبارت بالا مشخص کنید.

۴-در بیت «حدیث دل حدیثی پس شگفت است» ۱

الف) قلمرو فکری نوشته بالا را بنویسید.

ب) یک نکته ادبی در بیت بالا بباید

سرپرندی شما آرزوی قلبی ماست

گروه زبان و ادبیات فارسی

