



نام : ..... نام درس : ادبیات پایه : هشتم نمره به عدد :  
 نام خانوادگی : ..... وقت : ۶۰ دقیقه تاریخ ارزشیابی : ۱۴۰۰/۲/۲۷ نمره به حروف :  
 نام کلاس : ..... نام دبیر : .....

## درک مطلب

با توجه به ابیات و عبارات به سوالات جواب دهید.

- ۱- مفهوم کلی بیت « الهی جانب من کن نگاهی / مرا بنما به سوی خویش راهی » را بنویسید . /۵
- ۲- مفهوم کنایی جمله « در دوران جنگ تحمیلی جان برکفان ارتشی و بسیجی از کشور دفاع کردند. » را بنویسید . /۵
- ۳- پیام مصراع های « ماه ، روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند و لگه های سیاهش را برای خود نگه می دارد » چیست ؟ /۵
- ۴- بیت « پرستار امرش همه چیز و کس / بنی آدم و مرغ و مور و مگس » چه مفهومی دارد؟ /۵
- ۵- مفهوم قسمت مشخص شده در شعر « صیادش می توان به شکارش دیگرگونه بیندیشد؛ تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند » چیست؟ /۵
- ۶- شاعر در بیت « چشم دل باز کن که جان بینی / آن چه نادیدنی است آن بینی » چه چیزی را توصیه می کند ؟ /۵
- ۷- مفهوم کلی بیت « به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است / به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست » چیست ؟ /۵
- ۸- واژه « دود » در مصراع « گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند » استعاره از چیست؟ /۵

## ۲ معنی ابیات و جملات زیر را بنویسید .

- ۱- با لب خشک و دل سوخته و دیده تر غرقه بحر بلا بود در آن بر تشنه /۵
- ۲- گشت حیران آن مبارز زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی محل
- ۳- کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار؟
- ۴- حیف است طایری چو تو در خاکدان غم زین جا به آشیان و فامی فرستمت
- ۵- ای دوستان کوچک ما، برای چیدن زیتون ها مهیا باشید!
- ۶- شفیع آخرت خیر البشرکن
- ۳ معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید . ( توجه! لغات مشخص شده را در پاسخ برگ بنویسید. )

بی موقع و بی حساب نمی گویم // تو از تبار ایران نژاده هستی // کنار تفنگ صیادی سنگ دل // زبان عامل انسجام یک ملت است.

صعود کن تا سدره المنتهی // در کارهایتان تعلل روا مدارید. // جوانان از سرد و گرم روزگار بی خبرند. // انگشت ندامت به دندان گزید .

### خود ارزیابی

۴- با توجه به « شعر آزادگی » شخصیت پیر و جوان را با هم مقایسه کنید. /۵

۲- منظور از « کودکان سنگ » چیست؟؟ /۵

### تاریخ ادبیات

۱- تخلص قائم مقام فراهانی در شعر چه بود؟ /۲۵

۲- خواجه شمس الدین محمد شیرازی معروف و ملقب به ..... معروفترین غزلسرای ایران است. /۲۵

۳- نورالدین عبدالرحمن جامی کدام اثر خود را به تقلید از خمسه نظامی سرود؟ /۲۵

۴- یک اثر از وحشی بافقی بنویسید؟ /۲۵

### دانش های زبانی و ادبی

۶ هنگام افزودن پیشوند (ب) به ابتدای فعل هایی که با (ء) شروع می شوند، املای کلمه تغییر می کند و (ی) جایگزین همزه می شود.   
 ص  غ  /۲۵

۷ برای درک بهتر هر اثر باید به ..... و ..... توجه کرد. /۵

۸ بهترین راه برای آشنایی با اندیشه ها و باورهای یک جامعه روی آوردن به ..... آن جامعه است. /۲۵

۹ دو آرایه ادبی ایات زیر را بنویسید.

۱- از مکافات عمل غافل مشو / گندم از گندم بروید جو ز جو ( ، ) /۱

۲- نگاهی کن که رو آرم به سویت / رهی بنما که جا گیرم به کویت ( ، )

۱۰ هم خانواده حمایت ( ) عهد ( ) مفرد کائنات ( ) جمع اسیر ( ) /۱۵  
متضاد غفلت ( ) پردل ( ) را بنویسید.

۱۱ در عبارت زیر دو هسته و دو وابسته مشخص کنید و نوع وابسته ها را بنویسید. /۱۵  
در آن ایام که دشمن بر سر مردم بی گناه این سرزمین بمب و موشک فرو می ریخت ایران سرافراز هرگز رنگ نباخت .  
هسته ها : وابسته ها :

۱۲ نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. ( توجه! کلمات مشخص شده را در پاسخ برگ بنویسید. ) /۱۵

مرا بنما به سوی خویش راهی // دل رمیده مارا انیس و مونس شد // آمد آن شکرگزاریش به گوش

۱۳ قافیه و ردیف را در بیت رو به رو مشخص کنید؟ بعد نومییدی بسی امیدهاست از پس ظلمت دوصد خورشیدهاست /۵

قافیه : ردیف :

بیروز باشید! گروه ادبیات فارسی