

سئوالات آزمون پایان ترم فارسی سوم تجربی دبیرستان شهید آوینی ۱۴۰۰-۱۳۹۹  
 نام خانوادگی: شماره کلاس: نام دبیر: خانم عبدالشاهین  
 مدت پاسخ گویی: ۸۰ دقیقه  
 ۹۹/۱۰/۱۰

ردیف	متن سئوالات	تعداد صفحات: ۴ تعداد سئوالات: ۳۰	بام
۱	معنی کلماتی را که زیر آنها خط کشیده شده است را بنویسید. الف) گفت: باید حدزند هبیا از مردم است را ب) مسئله مرغ گرفتار همچون است ج) زین بن خردان بسطهستان داد دل مردم خردند		۱/۵
۲	غلط‌های املايي را در جملات زیر بنویسید و شکل صحیح شان را بنویسید. الف) گلبرای چو اثردهای گرزده / بخروش چو شترزه سیرار قند ب) منت خدای را بخرد جل که طاعتش موجب مغرب است و به شکر اندرین مزد نیست . ج) کاری که در سپاه ناپلغونی می توانست بگذرونه نیروی شارهانی . د) حیاط از عشق می شناس و سعادت بر عشق می یاب .		۱
۳	کدام یک از ترکیب‌های زیر وصفی و کدام یک اضافی است ؟ الف) کتاب فارسی ب) مردم خردمند		۱/۵
۴	نقش لقبی در اجزای جمله‌ی مقابل را مشخص نمایید. دانش آموزان زهرا را فیلسوف می شمارند نهاد فعل		۱/۵
۵	در گروه اسمی « پنج تن برنج » وابسته‌ی وابسته را مشخص کنید و نوع آن را بنویسید.		۱/۵
۶	در کدام گروه اسمی زیره وابسته‌ی وابسته، به کار رفته است ؟ الف) کلاس درس ب) قلب کویر ج ج) کدام شیران د) هوای نسبتاً پاک		۱/۵
۷	نوع حذف در کدام گزینه متفاوت است ؟ الف) بنده هان به که ز تقصیر خویش / عذریه درگاه خدای آورد . ب) پس در هرفنی دو نعمت موجود است و بر هر نعمتی شکر واجب . ج) هم دانش آموزان سال اول کوشا هستند و هم دانش آموزان سال دوم . د) هرفنی که فرومی رود مجد حیات است و چون بری آید مقرب ذات .		۱/۵
۸	کدام واژه در زبان فارسی هم آوا ندارد ؟ الف) خوان ب) حکایت ج) غربت د) بھر		۱/۵

ادامه‌ی سئوالات در ↓

نمبره	صفحه درم سوالات فارسی سوم تجربی
۱۵	۹ فعل جنیت « در کدام گزینه غیراسنادی است ؟ الف) ای دوست این پیراهن است افسانیت ج) گفت : « والی از لجا در خانه چهارمینت ؟ » ب) زاهد ظاهر است از حال ما آگاهیت د) گفت : مسجد خوابگاه مردم بیکاریت
۱۵	۱۰ نوع « را » در کدام گزینه مفعولی است ؟ الف) ما مشق غم عشق تو را خوش نترسیم ج) گرگ را سر کند آن سر فراز ب) منت خدای را ، عزوجل . د) نمی دانم ز منم گریه مقصد چیست ناصح را
۱۵	۱۱ املاهای درست و نادره را از داخل پرانتز انتخاب کنید . الف) در ( حوزة ، حوضه ) درس مردم حاجی ملاها در سبزه‌ری مقامی بلند داشت . ب) گفت : از بهر ( قرامت ، قرامت ) جامه ات بیرون نتم . د) قلمرو این ( هـ نهم )
۱۵	۱۲ نام جدید آورنده حرکت از آثار زیر را بنویسید . الف) تعهیدات ب) از یادیز تا یاریس
۱۵	۱۳ در میان آثار زیر ، گزینه درست را مشخص کنید . الف) فیه مافیه (مولانا) ، کور (شرعی) ، قصه شیرین و زهدار نظامی ب) فیه مافیه (مولانا) ، من حقیقت العشق (مهروردی) ، کور (محمد یمن سگی) ج) فیه مافیه (مولانا) ، کور (شرعی) ، قصه شیرین و زهدار احمد علیلو د) قصه شیرین و زهدار (نظامی) ، کور (شرعی) ، من حقیقت العشق (مهروردی)
۱۵	۱۴ منظور از « شیر سحر » و « اختر سعد » در بیت با شیر سحر بسته ایمان با اختر سعد کرده پیوند ، به ترتیب چیست ؟ الف) مشتری ، آفتاب ب) کیوان ، آفتاب ج) مشتری ، کیوان د) آفتاب ، مشتری
۱۵	۱۵ در بیت زیر کدام آرایه در ادب به کار رفته است ؟ « مستمع صاحب سخن را بر سر کار آورد غنچه‌ی خاموش ، بلبل را به گفتار آورد » الف) حسن تبیل ب) اسلوب سعادله ج) جناس تام د) جناس ناقص
۱۵	۱۶ با توجه به بیت « این مادر سر رسید سنو این بنده سیاه بخت فرزندی ، کدام آرایه‌ها به کار رفته است ؟ الف) استعاره ، مجاز ، کنایه ، تضاد ، تریب و صفت معلوب : ج) تلمیح ، استعاره ، مجاز ، تشبیه ب) استعاره ، جناس ، تشبیه ، کنایه د) استعاره ، تشبیه ، تضاد ، قصصین

ادامه سوالات در صفحه سوم  
 ↓

ردیف	صفحه سوم سوالات فارسی سوم تجربی	انفره
۱۷	نویسنده در عبارت « فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین گسترده در لایه‌های ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مه‌دزمین پیرورد... » از کدام کلمه به عنوان « مشبیه » استفاده نکرده است ؟ الف) دایه    ب) دایه    ج) نبات    د) فراش	۱/۵
۱۸	در بیت « با آن که جیب و جام من از مال دوس هم است    ما را فرافتن است که جمید هم نداشت » کدام آرایه به کار رفته است ؟ الف) تلمیح    ب) تضمین    ج) سوراخات نظیر    د) کنایه	۱/۵
۱۹	کدام مصراع بیت زیر را تکمیل می‌کند « باز آن که در عوایت خاموش جنونم الف) وین نغمه‌ی محبت ، بود از من و تو ماند ج) بیرون نمی‌توان کرد ، حتی به روزگارمان ب) ای مهران تر از برگ در پیو سه‌های باران د) فریادها بر انگشت از سبک کوهساران	۱/۵
۲۰	مصراع دوم هر یک از بیت‌های زیر را بنویسید الف) وجه خدا اگر شورت منظر نظیر ب) گر نور عشق حق به دل و جان او شد	۱
۲۱	بیت « آتش عشق است کاندن فتاد / جوشش عشق است کاندنم فتاد » بر کدام مفهوم دلالت دارد ؟ الف) گل‌ش بر جمع الی‌الصله ج) نقش ظرفیت وجودی افراد در تأثیرپذیری از عشق ب) دشوار و پرخطر بودن راه عشق د) عشق در تمام پدیده‌ها سازنده و جاری است	۱/۵
۲۲	« ملک الشعراء بهار » در بیت زیر به کدام صفت دماوند اشاره کرده است ؟ تا چشم بشر نبیندت روی    بنحفته به ابرو هر دل بند الف) مقاومت    ب) ارتفاع    ج) خشم و خروش    د) عظمت	۱/۵
۲۳	کدام گزینه با مفهوم « ظلم سبزی » تناسب ندارد ؟ الف) نهال عدل را در باغ نشان    درخت ظلم را از بیخ برین ج) ظالم و مظلوم سرست غم اند    عاقل و دیوانه هم دست هم اند ب) برگن زین این بنا که باید از ریشه بنیان ظلم برکنند د) عدل را تا بیخ کن برگاه    ظلم را جا در بیخ کن در چاه	۱/۵
۲۴	در بیت زیر مراد از مرغ سحر « و پروانه » چیست ؟ « ای مرغ سحر ! عشق ز پروانه بیاموز گاه سوخته را جال شد و آواز نیامد ادامی سوالات در	۱/۵

ردیف	صغری چهارم سوالات فارسی سوم تجربی	نمره
۲۵	مقصود نویسنده از سمت های مشخص شده چیست ؟ « یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد »	۱۵
۲۶	درک و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید. « ای عزیز به خدا رسیدن فرض است و لابد هر چه به واسطه آن به خدا رسد فرض باشد به نزدیک طالبان »	۱۵
۲۷	متن های زیر بر چه مفهوم مشترکی تأکید دارند ؟ الف) ... حتی درختش، کوهش، هر صخره سنگش و سنگ نزهت آفات وحی را بر لب دارد و زبان گویای خدا می شود. ب) من نماز را وقتی خوانم / که اذانش را یاد گرفته باشد سرگشته می سرور / من نماز را می بگیرم لایم علفی خوانم	۱۵
۲۸	در بیت « در دفتر زمانه فقدانش از تلم / هر طری که مردم صاحب قلم نداشت - مقصود از سمت خط کشیده شده چیست ؟	۱۵
۲۹	در قصیده ی « دماوندی » مقصود شاعر از « دماوند » چیست ؟	۱۵
۳۰	شعر و تره های زیر را به نثر ساده در روان امروزی بگردانید. الف) هر که یکی از بندگان پریشان روزگار، دست انابت به امید اجابت به درگاه حق جل و علا بر دارد ب) گفت: « دنیای بده خود و خود را وارها ن گفت: کار سرع کار در هم و دنیا رسیت ج) شهید ساجدی احداث یک خاکریز دوحده را در لحظات اول عملیات تنها راه حل می دانست د) عشق، آتش است، هر جا که باشد جز او رخت، دیگری نهند هر جا که رسد سوزد و به رنگ خود گرداند ه) چشمه ی آبی سرد که در مخور سوزان کویر گویی از دل بیخچال بیرون می آید. و) کرانه های فرات خط از کرانه ی رود بیسرس خواندند ز من عرفی هر که از یاری بزیید	۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵
۲۰	« در بنایه خدای مهربان، مومنق و پیروز باسید » عبدشاهی جمع نمرات	—