

<p>نام درس: ادبیات فارسی نام دبیر: ناهید جهان سری تاریخ امتحان: / / ساعت امتحان: ۱۱ صبح مدت امتحان: ۷۰ دقیقه</p>	<p>جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان شرقی دبیرستان غیرانتفاعی دخترانه مکتب قلم</p>	<p>نام و نام خانوادگی: مقطع و رشته تحصیلی: یازدهم تجربی تعداد صفحه: ۳</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

الف) قلمرو زبانی: (۷/۵ نمره)

۱: معنی واژه های مشخص شده را بنویسید؟ (۱/۵ نمره)

الف: هلا منکر جان و جانان من.

معنی منکر:

ب: پدرم یک جفت گیوه برایم خریده.

معنی گیوه:

ج: بنابراین، خاله ام با همه تمکنی که داشت.

معنی تمکنی:

د: هنگامی که بهاء ولد مناسک حج را به پایان برد.

معنی مناسک:

ه: بدو گفت مهتر به روی دژم

معنی دژم:

و: در وی شکاری بسیار، و اختلاف صیادان آن جا متواتر.

معنی متواتر:

۲: در میان گروه کلمات زیر غلط های املایی را بیابید و تصحیح کنید: (۱/۵ نمره)

مهراب مسجد _ مرحم زخم _ خان عدل خداوند _ اندوه و تعسف _ فَرْتِ عشق

۳: بیت زیر چند جمله است؟ (۱/۵ نمره)

گاه سفر آمد برادر، ره دراز است پروا مکن، بشتاب، همت چاره ساز است

۴: نقش های تبعی را در عبارات زیر معین کنید؟ (۱/۵)

الف: برای من مگری و مگو دریغ، دریغ
ب: مجالس درس و وعظ را بر عهده گرفت.

ج: پادشاه سلجوقی روم، علاء الدین کیقباد، از مقامات او آگاهی یافت.

۵: صفت فاعلی و صفت مفعولی و لیاقت را در میان کلمات زیر مشخص کنید؟ (۱/۵ نمره)

نوشیدنی، خواستار، خداشناس، شکفته، آسمانی، پرورده

۶: نهاد و گزاره را در جمله زیر مشخص کنید؟ (۱ نمره)

خاله ام مرا نخستین بار از طریق سعدی با شعر شاهکار آشنا نمود.

قلمرو ادبی: (۴ نمره)

۷: مفهوم عبارت های کنایی زیر را بنویسید؟ (۵/۱)

الف: علم بر دوش گرفتن

ب: راه دراز بودن

ج: برگ سفر بر باره بستن

۸: در ابیات زیر تناقض، تشبیه، استعاره و کنایه را مشخص کنید؟ (۲ نمره)

الف: بیا با گل لاله بیعت کنیم

که آلاله ها را حمایت کنیم

ب: مگو سوخت جان من از فرط عشق

خموشی است هان، اولین شرط عشق

پ: به رقصی که بی پا و سر می کنند

چنین نغمه ی عشق سر می کنند

۹: هر یک از واژه های مشخص شده، مجاز از چیست؟ (۱ نمره)

الف: چو کاوه برون شد ز درگاه شاه

برو انجمن گشت بازارگاه

بازارگاه مجاز از:

ب: از آن چرم، کاهنگران پشت پای

بپوشند هنگام زخم درای

چرم مجاز از:

۱۰: در بیت زیر " درفش کاویانی " در کدام مفهوم نمادین به کار رفته است؟ (۵/۱ نمره)

تو یک ساعت چو آفریدون به میدان باش تازان پس

به هر جانب که روی آری درفش کاویانی بینی

قلمرو فکری (۵/۸ نمره)

۱۱: معنی ابیات و جملات زیر را به نثر روان بنویسید؟ (۵ نمره)

الف: یکی محضر اکنون نباید نوشت

که جز تخم نیکی، سپهد نکشت

ب: ناگهان قفل بزرگ تیرگی را می گشاید

آنکه در دستش کلید شهر پر آینه دارد

ج: ببین لاله هایی که در باغ ماست

خموشند و فریادشان تا خداست

د: تولد جمهوری گل محمدی را کل می کشید

ه: عزیزترین رفقای من که حسن سیرت را با صباحت توام داشت

و: سعدی که انعطاف جادوگرانه ای دارد، آنقدر خود را خم می کرد که به حدّ ناچیز کودکانه ی من برسد .

۱۲: معنی و مفهوم عبارت زیر را به نثر روان بنویسید؟ (۱ نمره)

در وقت فراغ موافقت اولی تر، و الاّ طاعنان مجال وقیعت یابند .

۱۳: با توجه به بیت زیر مهمترین ویژگی انسان چیست؟ (۱ نمره)

ممکن از ناممکن می پرسد:

خانه ات کجاست ؟

پاسخ می آید:

در رویای یک ناتوان

۱۴: مارانی که بردوش ضحاک روییده بودند مظهر چه خصلت هایی بودند؟ (۵/).

۱۵: این بخش از سروده گوته بیانگر چه دیدگاهی است؟ (۱ نمره)

و تو شکر خدا کن ، به هنگام رنج / او شکر او کن، به وقت رستن از رنج



limoonad
Education For All