

نام و نام خانوادگی :



نام پدر:

نام درس: فارسی ۲

تاریخ آزمون: ۹۹/۱۰/۱۵

مدت آزمون: ۲۵ دقیقه

تعداد سوالات: ۲۰ سوال

تعداد صفحات:

پایه ورشته: یازدهم - همه رشته ها

آزمون نوبت اول سال تحصیلی ۹۹-۱۴۰۰

دبیرستان فرزنانگان دوره دوم

نام دبیر: آلبویه - خیرالدین

ردیف	سوالات	بارم
۱	چند واژه از واژه های زیر نادرست معنی شده است؟ (حلاوت : شیرینی) ، (دغل : درماندگی) ، (پالیز : باغ) ، (محمل : کجاوه) ، (تلییس : نیرنگ سازی) ، (افسر : تخت شاهی) ، (صلت : رزق و روزی) الف) ۵      ب) ۴      ج) ۲      د) ۳	
۲	معادل معنایی واژه های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ «پرچم ، دشوار ، معروف ، اندوهگین» الف) الم ، مهمات ، آوازه ، شوریده ج) شرع ، دون ، شهره ، نژند ب) رایت ، صعب ، خنیده ، نژند د) بیرق ، صعب ، کافی ، غرامت زده	
۳	«مذلت ، تعبیه ، هزاهز» یعنی ... الف) فرومایگی ، نیرنگ ، جنگ ج) پستی ، جاسازی ، فریاد و غوغا ب) خواری ، واگذاری ، ترس د) غم و اندوه ، نیرنگ ، فتنه و آشوب	
۴	در میان گروه کلمات زیر چند غلط املائی می بینید؟ (بیماری استسقا) ، (انعطاف جادوگرانه) ، (هجره های درس) ، (تحفه غرب) ، (صنم گریزپا) ، (شیر آقوز) ، (سلاح الدین زرکوب) ، (روزه فیروزه فام) الف) ۴      ب) ۲      ج) ۵      د) ۶	
۵	در کدام عبارت غلط املائی وجود ندارد؟ الف) آدمی چون به انس با حق اندیشه کند، قفس غالب بشکند. ب) درویش چون در صواب و خطای کار اندیشید، عذرها کنار نهاد. ج) خاست تا آب حیاط معرفت را در ظلمات خلقت پدید آرد. د) شیخ از شاعبه ای که در او افتاده بود از اسرار روی رفتن نداشت	
۶	کدام گزینه با بیت «دگر روز باز اتفاق اوفتاد / که روزی رسان قوت روزش بداد» تناسب مفهومی ندارد؟ الف) نیندارم ار بنده دم درکشد / خدایش به روزی قلم درکشد ب) گرم نیست روزی ز مهر کسان / خدایی است رزاق و روزی رسان ج) خدا را ندانست و طاعت نکرد / که بر بخت و روزی قناعت نکرد د) چنان پهن خوان گرم گسترَد / که سیمرغ در قاف قسمت خورد	
۷	مفهوم کنایی کدام گزینه نادرست است؟ الف) آفتاب تیغ می کشید : ظهر شده بود      ب) در دامن آویخت : متوسل شده بود	

	(ج) قلم در نهاد : شروع به نوشتن کرد (د) ریشه بدواند : مقیم شود	
۸	کدام بیت با بیت « دردی است غیر مردن کان را دوا نباشد / پس من چگونه گویم کاین درد را دوا کن » تناسب مفهومی دارد؟ الف) دردمند عشق کی خواهد طبیب / از علاج درد و درمان بگذرد ب) تا با غم عشق تو مرا کار افتاد / بیچاره دلم در غم بسیار افتاد ج) درد بر من ریز و درمانم مکن / زان که درد تو ز درمان خوش تر است د) فکر بهبود خود ای دل ز دری دیگر کن / درد عاشق نشود به ، به مداوای طبیب	
۹	با توجه به عبارت « شما در گل منگرید ، در دل نگرید » کدام مفهوم نادرست است؟ الف) ترجیح سیرت بر صورت ب) ارزش و مقام انسان به واسطه خانه گل اوست. ج) ترجیح بعد معنوی بر بعد مادی د) ارزشی که روح به آدمی می بخشد، جسم نمی بخشد	
۱۰	کدام گزینه با بیت « در ره عشق وطن از سر و جان خاسته ایم / تا در این ره چه کند همّت مردانه ما » ارتباط مفهومی ندارد؟ الف) ای خاک مقدس که بود نام تو ایران / فاسد بود آن خون که به راه تو نریزد ب) تا بود جان گران مایه به تن / سر ما و قدم خاک وطن ج) در دل چو وطن کردی جا در تن من کردی / جانم به فدا بادت جانانه چنین باید د) ای نگهبان وطن نوبت جان بازی توست / سر فدا ساز، که هنگام سرافرازی توست	
۱۱	کدام گزینه درست معنی شده است؟ الف) چنان که بار نتوانست داد : طوری که اجازه عبور نداد ب) خدمت شمس زانو زد : در محضر شمس شاگردی کرد ج) چو کشتی، بادپا در رود افکند : بادبان کشتی را در رود انداخت د) در چاره گری زبان کشیدند : شروع به سخن چینی کردند	
۱۲	با توجه به بیت زیر، نقش دستوری ضمائر مشخص شده به ترتیب چیست؟ «دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند (م) / واندر آن ظلمت شب آب حیاتم دادند (م)» الف) مضاف الیه ، مفعول (ب) متمم ، مضاف الیه (ج) مفعول ، مفعول (د) مفعول ، متمم	
۱۳	معنی فعل «شد» در کدام گزینه متفاوت است؟ الف) که عشقش در درون آمد ز خلوت عقل بیرون شد. ب) من خویشتن اسیر کمند نظر شدم ج) همچو گردون ساده و صافی شدند د) با خلق خدا شریک غم باید شد	
۱۴	در کدام گزینه نقش تبعی وجود ندارد؟ الف) قصه است این ، قصه ، آری قصه ی درد است ب) تو پاک باش و برون آی بی حجاب و مترس ج) آفرین کردن و دشنام شنیدن سهل است د) سرهای قدسیان ، همه بر زانوی غم است	
۱۵	در کدام گزینه وابسته های پیشین از نوع «شاخص» و «صفت اشاره» دیده می شود؟ الف) این شیخ همیشه شاب ، پیرترین و جوان ترین شاعر زبان فارسی است. ب) این فیلسوف بلند آوازه آلمانی ، مرد آرمانی خود را زرتشت معرفی کرده است. ج) به کمک این ملت ، حکومت شما عطر و بوی حکومت مولا علی (ع) را دارد	

	د) عباس میرزا با نشان ولایت عهدی راهی تبریز شده بود	
۱۶	در کدام گزینه آرایه «مجاز» به کار نرفته است؟ الف) زری که سلطان محمود از هندوستان آورده بود (ب) به کران آب فرود آمدند ج) حرف زدن او را در هر کوچه و بازار می شنویم (د) من و خاله ام می نشستیم و سعدی می خواندیم	
۱۷	در کدام گزینه آرایه «متناقض نما» دیده می شود؟ الف) هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم (ب) دگران روند و آیند و تو همچنان که هستی ج) با سر زلف پراکنده بیا در مجمع (د) جویبار لحظه ها جاری است	
۱۸	در عبارت زیر کدام دو آرایه دیده می شود؟ «مولانا با بی توجهی به ملامت و هیاهوی مردم، خود را با سرودن غزل های گرم و پُرسوز و گداز، سرگرم می کرد» الف) استعاره و مراعات نظیر ج) جناس و مراعات نظیر ب) حس آمیزی و تشبیه د) تناسب و حس آمیزی	
۱۹	کدام گزینه از آثار «جامی» است؟ الف) فرهاد و شیرین، بهارستان ج) بهارستان، تحفه الاحرار ب) روزها، تحفه الاحرار د) لیلی و مجنون، فرهاد و شیرین	
۲۰	کدام قالب شعری، بیشتر برای مضامین اجتماعی و سیاسی به کار می رود و رواج آن از دوره مشروطه بوده است؟ الف) قصیده ب) چهارپاره ج) دوبیتی د) رباعی	

