

علوم و فنون ۲	پایه : یازدهم انسانی	تاریخ: ۹۹/۱۰/۲۷
نام و نام خانوادگی	دبیرستان: اندیشه شهرستان: دشتی	مدت: ۵۰ دقیقه ساعت: ۹ صبح

۱- گزینه مناسب را انتخاب کنید. «سعدی با تلفیق عشق و عرفان غزل فارسی را به کمال رساند.»	(الف) درست (ب) نادرست
۲- کدام گزینه نقطه چین را کامل می کند؟ «در اواخر دوره مغول بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی زبان رسمی و رایج از رواج افتاد و توجه به زبان رونق بیشتری گرفت.»	(الف) برچیده شد / عربی / فارسی (ب) تضعیف شد / فارسی / عربی
۳- گزینه نادرست را انتخاب کنید. الف) عشاق نام: فخرالدین عراقی (ب) جمشید و خورشید: سلمان ساوجی ج) تاریخ جهان گشا: شمس قیس رازی (د) نفحات الانس: جامی	
۴- کدام اثر عبید زاکانی در بیان ناهنجاری های اجتماعی و به شیوه طنز و تمثیل است؟ الف) صد پند (ب) موش و گربه (ج) اخلاق الاشراف (د) پندنامه	
۵- اقدام مهم خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی چیست؟ الف) تاسیس عمارت ربیع رشیدی (ب) ترجمه جامع التواریخ (ج) گسترش مینیاتور (د) روی آوردن به عرفان	
۶- با توجه به گزینه ها نقطه چین را کامل کنید. «..... شاعری دهقان پیشه که در عصر سربداران می زیست و قدرت شاعری خود را در قطعات آشکار کرده است.»	الف) ابن یمین / اخلاقی (ب) حمدالله مستوفی / اجتماعی (ج) دولت شاه سمرقندی / سیاسی (د) شاه نعمت الله ولی / مذهبی
۷- کدام مورد برای تاریخ نویسی در عصر مغول درست نیست؟ الف) حاشیه نویسی به نثر ساده بر تاریخ های قدیم ب) رواج تاریخ نویسی به روش ساده (ج) علاقه مغولان به ثبت وقایع مربوط به اجدادشان (د) موضوع ظفرنامه شامی تاریخ نیست	
۸- مشخص کنید هر کدام از ویژگی های زیر به ترتیب جزء کدام یک از قلمروها است؟ ۱) واقع گرایی یا توجه به دنیای بیرون ۲) معماپردازی و سرودن اشعار ذو قافیتین ۳) نثر فنی در قرن هفتم ضعیف شد و در قرن هشتم از میان می رود.	الف) فکری / ادبی / زبانی (ب) ادبی / زبانی / فکری (ج) زبانی / ادبی / زبانی (د) فکری / زبانی / ادبی
۹- رواج غزل و تثبیت کاربرد تخلص در پایان غزل از ویژگی های ادبی کدام سبک است؟ الف) خراسانی (ب) عراقی (ج) اصفهانی (د) هندی	
۱۰- با توجه به سبک عراقی کدام گزینه به بقیه تفاوت دارد؟ الف) لغات فارسی اصیل کم شد. (ب) «می» جایگزین «همی» شد. (ج) لغات عربی جایگزین کلمات فارسی شد. (د) اعتقاد به قضا و قدر	
۱۱- کدام گزینه برای پایه های آوایی و وزن مصراع زیر، مناسب است؟ «باران اشکم می دود وز ابرم آتش می جهد» ۱ وزن: فاعلاتن: (با ران اش / کم می دود / وز اب رم / آتش می ج هد) ۲ وزن: مستفعلن: (با ران اش / کم می دود / وز اب ر ما / تش می ج هد) الف) ۱ (ب) ۲	
۱۲- کدام واژه هم وزن واژه (ترنم) است؟ (فرصت، خرابی، شادمانی، محبت) الف) فرصت / محبت (ب) محبت / شادمانی (ج) خرابی / محبت (د) فرصت / شادمانی	
۱۳- کدام گزینه برای تقطیع بدون همزه واژه «خوش اخلاق» مناسب است؟ الف) (خشخ لاق) (ب) (خوش اخ لاق) (ج) (خُ شخ لاق) (د) (خشخ لاق)	

علوم و فنون ۲	پایه : یازدهم انسانی	تاریخ: ۹۹/۱۰/۲۷
نام و نام خانوادگی	دبیرستان: اندیشه شهرستان: دشتی	مدت: ۵۰ دقیقه ساعت: ۹ صبح

۱۴- وزن کدام مصرع با بقیه متفاوت است؟ الف) هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست (ب) چه غم دیوار آمت که دارد چون تو پشتیبان ج) چه خوش صید دلم کردی بنام چشم مستت را (د) تا نگریدی بی خبر از جسم و جان
۱۵- نقطه چین ها را کامل کنید. «..... شعر در حقیقت حاصل چینش یا ارکان عروضی است.» الف) حُسن شعر/ابه سامان / پایه های آوایی (ب) رکن /منظم/ واجهای آوایی ج) نظم شعر/ مرتب/ واجهای آوایی (د) وزن /ابه سامان /پایه های آوایی
۱۶- کدام گزینه برای وزن این بیت درست است؟ «ما به غم خو کرده ایم ای دوست ما را غم فرست / تحفه ای کز غم فرستی نزد ما هر دم فرست» الف)فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن (ب)فاعلاتن فاعلاتن فاعلن ج)مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن (د)فعولن فعولن فعولن فعل
۱۷- کدام گزینه به ترتیب برای وزن واژه های: (فدایی / نمی سازم) درست است؟ الف)فاعلاتن / مفاعیلن (ب)فعولن / مفاعیلن (ج)فعلاتن / مفتعلن (د)فعولن /مفتعلن
۱۸- با توجه به این بیت در کدام گزینه «وجه شبه» ذکر شده است؟«چرا چون لاله خونین دل نباشم / که با ما نرگس او سرگران کرد» الف)سرگران (ب) خونین دل (ج)لاله (د)نرگس
۱۹- کدام گزینه اضافه تشبیهی نیست؟ الف)درخت دوستی (ب)کمان ابرو (ج)چراغ چشم (د)سروبوستان
۲۰- با توجه به بیت زیر گزینه درست را انتخاب کنید.«آتش است آب دیده مظلوم / چون روان گشت خشک و تر سوزد» الف) آتش است آب دیده مظلوم : تشبیه گسترده (ب)«چون»:ادات تشبیه (ج)آب دیده مظلوم: مشبّه (د)آتش: مشبّه
۲۱- کدام گزینه برای کلمه های (دشت یا ایران) معنای حقیقی دارد؟ الف)خروشی برآمد ز (دشت) و ز شهر (ب)چو دریای خون شد همه(دشت) و راغ ج)سراسر همه(دشت)بریان شدند (د) بر آشف(ایران) و برخاست گرد
۲۲- با توجه به ابیات زیر کدام گزینه برای ویژگی های ادبی سبک عراقی درست نیست؟ ۱- « ز دو دیده خون فشانم ز غمت شب جدایی / چه کنم که هست این ها گل باغ آشنایی» ۲- « سر برگ گل ندارم ز چه رو روم به گلشن / که شنیده ام ز گل ها همه بوی بی وفایی» الف)وجود مجاز و حس آمیزی در بیت ۲ (ب)کاربرد کلمات فارسی (ج)جدایی و آشنایی: قافیه (د)قالب شعر: غزل
۲۳- با توجه به متن زیر، کدام گزینه ویژگی فکری است؟ «کیست که ساغر محبت از دست تو نوش کرد و حلقه بندگی در گوش کرد؟ معشوقا کدامین انسان پیشانی عشق بر خاک ربوبیت تو سایید و دل به دیگری سپرد؟ ای امید امیدواران، آتش عشقت را در خرمن وجودم بیفکن، سبزینه محبتت را در برگهای به زردی گراییده وجودم بدوان.» الف)محتوای متن: ستایش و نیایش (ب)کاربرد چند تشبیه در متن (ج)وجود چند کنایه در متن (د)الف وب
۲۴- در این بیت: «چو آشامیدم این پیمان را پاک / در افتادم ز مستی بر سر خاک» کدام کلمه قرینه مجاز است؟ الف) پیمان (ب)آشامیدم (ج)خاک (د)سر
۲۵- با توجه به بیت کدام گزینه برای مجاز و معنای مجازی آن درست است؟ دل عالمی بسوزی چو عذار برفروزی / تو ازین چه سود داری که نمی کنی مدارا الف)دل/ جرات (ب)عالم/جهان (ج)عالم/مردم (د)عذار/چهره

۲۰نمره /موفق باشید.