



- ۱۵- وزن، ادراکی است که از ..... حاصل می شود؛ وسیله ادراک وزن ..... است.
- ۱۶- چه عاملی بر قدرت اثرگذاری سروده زیر افزوده است؟
- معشوقه به سامان شد تا باد چنین بادا کفرم همه ایمان شد تا باد چنین بادا
- ۱۷- هر یک از بیت های زیر را از جهت « وزن و آهنگ » و « حس و حال عاطفی » بررسی کنید.
- الف) کردند قتل عام به نوعی که شد قتیل از کودکان آل نبی، شیرخواره هم  
 ب) مرده بدم زنده شدم، گریه بدم خنده شدم دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم  
 بیت الف) وزن و آهنگ: ..... ، حس و حال عاطفی: .....  
 بیت ب) وزن و آهنگ: ..... ، حس و حال عاطفی: .....
- ۱۸- تفاوت « واج » با « حرف » را با مثالی توضیح دهید.

- ۱۹- حرف « و » در کدام یک از گزینه های زیر، نماینده هیچ واجی نیست؟  
 الف) وزنه ۰ ب) موجب ۰ ج) کوشش ۰ د) خواهش ۰
- ۲۰- جدول زیر را کامل کنید.

مثال	نحوه قرار گرفتن هجا ( الگوی هجایی )	نوع هجا	نشانه هجایی
چشم			

- ۲۱- بیت زیر را به هجاهای تشکیل دهنده آن تجزیه کنید، سپس هر هجا را با علامت خاص آن بنویسید.  
 حلالست رفتن به صحرا و لیک نه انصاف باشد که بی ما روند

- ۲۲- با توجه به شعر زیر به سؤالات پاسخ دهید.  
 دیو پیش توست پیدا، زو حذر بایدت کرد  
 چون نخواهی کت ز دیگر کس جگر خسته شود  
 نیکخو گفته است یزدان، مر رسول خویش را  
 خوی نیک است ای برادر، گنج نیکی را کلید  
 الف) دو ویژگی زبانی شعر بالا را بیابید.  
 ب) در بیت بالا برای آرایه های تکرار و تشبیه نمونه ای بیابید.  
 ج) قلمرو فکری شعر بالا چیست؟  
 د) شعر بالا جزء کدام نوع ادبی به شمار می رود؟

- ۲۳- متن زیر را از جهت قلمروهای زیر بررسی کنید. ( برای هر قلمرو دو مورد بنویسید )  
 پس، من دنیا را بدان چاه پر آفت، مانند کردم و موشان سپید و سیاه و مداومت ایشان بر بریدن شاخ ها بر شب و روز، و آن چهار مار  
 را به طبایع که عماد آدمی است و هرگاه که یکی از آن در حرکت آید، زهر قاتل باشد، و چشیدن شهد و شیرینی آن را مانند کردم به  
 لذات این جهانی که فایده آن، اندک و رنج آن، بسیار است، و راه نجات بر آدمی بسته می گرداند.  
 الف) شناسایی و استخراج نکات زبانی:  
 ب) شناسایی و استخراج نکات ادبی:  
 ج) شناسایی و استخراج نکات فکری:  
 د) متن بالا جزء کدام نوع ادبی به شمار می رود؟

سربلند و پیروز باشید - گروه ادبیات