

نام و نام خانوادگی:
پایه تحصیلی: دهم انسانی
نام درس: فارسی
نام کلاس:

به نام خدا
اداره آموزش و پرورش شهرستان کامیاران

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نوبت: دوم

دبیرستان فاطمه زهرا

تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۳/۱۴

نام دبیر خانم ظفری

بارم	سوالات	ردیف
۱/۵	الف) قلمرو زبانی (۷/۵ نمره) معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) از چهره <u>تکیده اش</u> ، سیه روزی می بارید. پ) بیامد <u>دمان</u> پیش گردآفرید. ث) ولیکن به ایشان <u>مولع</u> مباح. ب) <u>جولقی ای</u> سر برهنه می گذشت. ت) بتازد به نیرنگ تو، <u>توسن</u> من. ج) <u>رقعه ای</u> نوشتم و عذری خواستم.	۱
۱	کدام یک از ترکیب های زیر وصفی و کدام یک اضافی است؟ الف) مسافر دیرین - ماهی دریا - ستاره غروب - صدای دلنشین	۲
۰/۵	در متن زیر نادرستی های املائی را بیابید و شکل صحیح آنها را بنویسید. (۲ غلط) تمایزی میان خدا و خوشبختی قاعل مشو و همه خوشبختی خود را در همین دم، قرار ده. یک روز خسرو بر خلا ف عادت معلوف یک کیف حلبی که روی آن با رنگ روغن ناشیانه گل و بته نقاشی شده بود به مدرسه آورد.	۳
۰/۵	در گروه کلمات زیر دو غلط املائی وجود دارد؛ آن ها را پیدا کرده و شکل صحیح هر یک را بنویسید. مخدول و نالان - بوم محنت- فسوس و مذیح - حیات دل - صف طویل - حاذق و ماهر - وقار و طمعینه	۴
۱	نقش دستوری ضمائر پیوسته را در جمله های زیر مشخص کنید. الف) دیگر طاقت دیدنم نماند. ب) که جان یابدت زان خورش پرورش. پ) <u>چو گفتمش</u> که دلم را نگاه دار، چه گفت؟ ت) ناگهانش یافتم با دل نشسته رو به رو.	۵
۰/۲۵	طبق الگوی « اسم + صفت + مضاف الیه » یک گروه اسمی بنویسید.	۶
۰/۵	کدام واژه ها در عبارات زیر دو تلفظی محسوب می شوند؟ الف) یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود. ب) بدان که قرآن مانند است به بهشت جاودان.	۷
۰/۷۵	در جمله زیر، نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. « <u>ناتانائیل</u> ، <u>من</u> به تو <u>شور و شوقی</u> خواهم <u>آموخت</u> . »	۸
۰/۵	واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) لیکن خروس (قالب - غالب) حرکتی کرد نه مناسب حال درویشان. ب) کمان را بمالید رستم به چنگ به (شست - شصت) اندر آورد تیر خدنگ	۹

۱۰	در عبارات زیر منادا را مشخص کنید. الف) سعدیا چون تو کجا نادره گفتاری هست؟ ب) ای خدا، به ما آرامشی عظیم عطا فرما.	۰/۵	یا چو شیرین سخنت نخل شکرباری هست؟
۱۱	کدام قسمت جمله زیر حذف شده است؟ نوع حذف را مشخص کنید. « نیکوخوا، بهتر هزار بار از نیکو رو »	۰/۵	
۱۲	ب) قلمرو ادبی (۴ نمره) مفهوم هر یک از کنایه های زیر را بنویسید. الف) باب دندان بودن ب) سپر انداختن پ) مرد میدان بودن ت) کمیت کسی لنگ بودن	۱	
۱۳	هر یک از ابیات زیر دارای کدام یک از آرایه های مقابل می باشد؟ (اغراق - جناس - حسن تعلیل) الف) گلاب است گویی به جویش روان ب) شود کوه آهن چو دریای آب پ) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد	۰/۷۵	همی شاد گردد به بویش روان اگر بشنود نام افراسیاب حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی
۱۴	« باران ها » و « فصل ها » در عبارت « ای سرور باران ها و فصل ها / تو را عطری نامیدم که در غنچه ها خانه دارد » در کدام مفهوم نمادین به کار رفته اند؟	۰/۵	
۱۵	در عبارات زیر نوع سجع را مشخص کنید. الف) هنر، چشمه زاینده است و دولت پاینده. ب) ملک بی دین باطل است و دین بی ملک، ضایع. پ) محبت را غایت نیست؛ از بهر آنکه محبوب را نهایت نیست.	۰/۷۵	
۱۶	در جمله زیر، ارکان هر تشبیه را مشخص کنید. « آفتاب فتح در آسمان سینه مومنین درخششی عجیب دارد. »	۱	
۱۷	پ) قلمرو فکری (۸/۵ نمره) با توجه به بیت زیر: « جمله عالم زین سبب گمراه شد الف) مقصود از « ابدال » چه کسانی است؟ ب) از نظر شاعر، علت گمراهی جمله عالم چیست؟	۱	کم کسی ز ابدال حق آگاه شد»
۱۸	به نظر شما چرا رستم پیاده به نبرد، روی آورد؟	۰/۵	
۱۹	فردوسی در داستان گردآفرید، وی را با چه ویژگی هایی وصف کرده است؟	۰/۵	



۰/۵	۲۰	در سروده زیر: « ای سرزمینی کز خاکت/ خوشه های گندم می روید/ و پیامبران بر می خیزند.» الف) کدام سرزمین مورد خطاب است؟ ب) مقصود شاعر از مصراع های دوم و سوم چیست؟
۰/۵	۲۱	جمله « ای کاش عظمت در نگاه تو باشد » را با سروده زیر از سهراب سپهری مقایسه کنید. « چشم ها را باید شست، جور دیگر باید دید. »
۱	۲۲	درباره ارتباط مفهومی سروده زیر با متن درس « خسرو » توضیح دهید. با بدن کم نشین که صحبت بد آفتابی بدین بزرگی را گرچه پاکی تو را پلید کند لکه ای ابر ناپدید کند
۰/۵	۲۳	مفهوم عبارت « گندم نمای جو فروش مباش » را بنویسید.
۲	۲۴	عبارات زیر را بخوانید و به فارسی روان معنی کنید. الف) شعر هم می گفت؛ زیاد هم می گفت؛ اما به قول نظامی « خشت می زد » ب) هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید. پ) ناتانائیل، هر آفریده ای نشانه ای از خداوند است اما هیچ آفریده ای نشان دهنده او نیست. ت) اسب از پهلو، اسبی خود را به کمال نشان می داد.
۲	۲۵	ابیات زیر را به فارسی روان معنی کنید. الف) زین کاروانسرای، بسی کاروان گذشت ب) کشانی بدو گفت: بی بارگی پ) ریش بر می کند و می گفت: ای دریغ ت) بدانست سهراب، کاو دختر است ناچار، کاروان شما نیز بگذرد به کشتن دهی سر به یکبارگی کافتاب نعمتم شد زیر میغ سر و موی او از در افسر است

پیروز باشید