

نام :
 نام خانوادگی :
 نام پدر :
 نام آموزشگاه : پویندگان فرزانه

باسمه تعالی
 اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان
 اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ زنجان
 امتحان درس فارسی ۱ پایه دهم کلیه رشته ها

شماره صندلی : کلاس :
 تاریخ امتحان : ۹۸ / ۳ / ۱۲
 مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
 تعداد صفحات : ۳ صفحه : (۱)

بارم	۱- معنی و مفهوم شعر و نثر (۵نمره) عبارات و اشعار زیر را به نثر روان بازگردانی کنید.
۰/۲۵	۱- گاه چو تیری که رود بر هدف.
۰/۲۵	۲- من گوش استماع ندارم.
۰/۵	۳- خون تو ، شرف را سرخگون کرده است.
۰/۵	۴- نیکوترین اندرز من این است : «تا آنجا که ممکن است بار بشر را به دوش گرفتن.»
۰/۷۵	۵- همه کس را به سزا حق شناس باش ، خاصه قرابت خویش را .
۰/۷۵	۶- در خطاب آدمی ناطق بُدی در نوای طوطیان حاذق بُدی
۱	۷- چرا زبون این ناکس شده‌ای و هر چند او قهر می‌کند، تو لطف می‌فرمایی؟
۱	۸- و اگر غم و شادیت بُود ، به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو را دارد.
	۲- قلمرو زبانی (۵ نمره) معنای واژگان مشخص شده را بنویسید .
۰/۲۵	۹- از چه‌ای کل با کلان آمیختی؟
۰/۲۵	۱۰- بدان کوش که هر مُحالی از حال و نهاد خویش بنگردی.
۰/۲۵	۱۱- ارتجالاً استثنایی می‌ساخت.
۰/۲۵	۱۲- شوخ از خود باز کنیم.
۰/۲۵	۱۳- وین بوم محنت از پی آن تا کند خواب/بردولت آشیان شما نیز بگذرد.
۰/۲۵	۱۴- آفتاب نعمتم شد زیر میغ
۱/۵	۱۵- نادرستی‌های املايي را بیاييد و اصلاح کنید. «بنات‌الخمینی - نطق مرغ - صاحب دلُق - برسپیل تَلَطَّف - سفاحت - آلم و پرچم - طرّار - زائر نامدار - آشکار و حویدا»
۰/۲۵	۱۶- نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید.
۰/۲۵	الف) همه‌ی تاریخ اینجا حاضر است. ب) هر دوگون آهو ، گیاه خوردند و آب / زین یکی سرگین شد و زان مشک ناب
۱	۱۷- در هر یک از موارد زیر نوع ترکیب (وصفی یا اضافی) را مشخص کنید. الف) انگشت شهید ب) سرور باران ج) زائر نامدار د) شمشیر درخشان
۰/۵	۱۸- نوع « واو » را در هر یک موارد زیر مشخص کنید. الف) از خم کتف و سینه فرا رفت ب) نقش بنداش دلگشا بود و رنگ را نگارین می‌ریخت
	ادامه سؤالات در صفحه ۲

نمره با عدد	نمره با عدد	نمره با عدد	نمره با عدد
نمره با حروف	نمره با حروف	نمره با حروف	نمره با حروف

نام و امضای دبیر : _____ نام و امضای دبیر : _____

بارم	۳- قلمرو ادبی (۳ نمره)
۰/۲۵	۱۹- در عبارتهای زیر «حس آمیزی» و «تشبیه» را بیابید.
۰/۲۵	الف) انشایی میساخت با صدای گرم و رسا اجرا می کرد. ب) از برهنگی و عاجزی به دیوانگان مانده بودیم.
۰/۵	۲۰- مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. الف) باب دندان بودن: ب) رخ نامور سوی توران کنی:
۰/۲۵	۲۱- آرایه ی نوشته شده ی مقابل هر بیت را مشخص کنید.
۰/۲۵	الف) قصه ی یوسف (ع) را نیکو نه از حُسن صورت او گفت ، بلکه از حُسن سیرت او گفت. (سجع) ب) تا خار غم عشقت آویخته در دامان کوتاه نظری باشد ، رفتن به گلستانها (تضاد)
۱	۲۲- نویسندگان آثار زیر را نام ببرید. الف) مائده های زمینی و مائده های تازه : ج) گلستان:
۰/۵	ب) اتاق آبی : د) مثنوی معنوی :
۰/۵	۲۳- ادبیات حماسی را در یک سطر معرفی کنید.
۰/۵	۴- قلمرو فکری (۵ نمره) ۲۴- نویسنده در جمله ی زیر ، بر کدام ویژگی های اخلاقی تأکید می کند ؟ (دو مورد را ذکر کنید .) « اثر غم و شادی پیش مردمان ، بر خود پیدا مکن . »
۰/۵	۲۵- مقصود نویسنده از عبارات « خلف صدق نیاکان هنرور خود بود » چیست ؟
۰/۵	۲۶- ضرب المثل « خورد گاو نادان ز پهلوی خویش » کدام خصلت را سرزنش می کند؟
۰/۵	۲۷- در عبارت « هر چه سوی تو حسینی شد / دیگر سو یزیدی » مفهوم « حسین شدن » و « یزیدی شدن » چیست ؟
۰/۵	۲۸- در عبارت « تا با خاک انس نگیری راهی به مراتب قرب نداری » کدام ویژگی و خصلت ، اساس رسیدن به قرب الهی معرفی شده است ؟
۰/۵	۲۹- با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید . « چو آگاه شد دختر گزدهم / که سالار آن انجمن گشت کم » الف) منظور از « دختر گزدهم » چه کسی است ؟ ب) منظور از « سالار آن انجمن » چه کسی است ؟
۱	۳۰- شاعر در سروده ی زیر به دنبال بیان کدام ویژگی انقلاب است ؟ « تو را جنوب نامیدم / ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان بر این / پیوند خورده ای »
۱	۳۱- ارتباط مفهومی دو گزینه ی زیر را بررسی کنید. الف) بسوز ای دل که تا خامی نیاید بوی دل از تو / کجا دیدی که بی آتش ، کسی را عود آمد ب) اعمال ما به ما وابسته است . همچنان که روشنایی به فسفر راست است که ما را می سوزاند ، اما برایمان شکوه و درخشش به ارمغان می آورد .

باسمه تعالی

شماره صندلی: کلاس:

تاریخ امتحان: / /

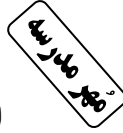
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

تعداد صفحات: ۳ صفحه: (۳)

اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان

اداره آموزش و پرورش

امتحان درس پایه



نام:

نام خانوادگی:

نام پدر:

نام آموزشگاه:

بارم

۰/۵

۰/۵

۰/۵

۰/۵

۵- حفظ شعر (۲ نمره)

ابیات زیر را کامل کنید.

۳۲- از ختّه ی نقض پدram باک

۳۳- دلیران و مردان ایران زمین

۳۴- گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید

۳۵- به جز از علی که آرد پسری ابوالعجایب



limoonad
Education For All

جمع بarm

موفق باشید